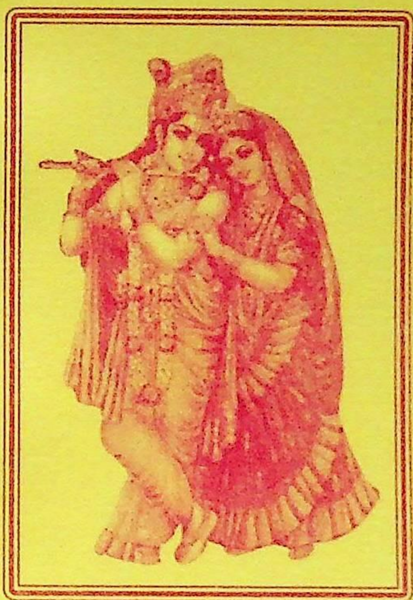
।। श्रीश्रीगौरगदाधरौ विजयेताम् ।।

श्रीश्रीराधारससुधानिधिः

श्रीमत् प्रबोधानन्दसरस्वतीविरचितः

(मूल)



- श्रीहरिदासशास्त्री

।। श्रीश्रीगौरगदाधरौ विजयेताम् ।।

श्रीश्रीराधारससुधानिधिः

[श्रीमत् प्रबोधानन्दसरस्वतीविरचितः]

(मूल)

श्रीवृन्दावनधामवास्तव्येन
न्यायवैशेषिकशास्त्रिन्यायाचार्यकाव्यव्याकरणसांख्य
मीमांसावेदान्ततर्कतर्कन्यायवैष्णवदर्शनतीर्थ
विद्यारत्नाद्युपाध्यलङ्कृतेन
श्रीहरिदासशास्त्रिणा सम्पादितः।



सद्ग्रन्थ प्रकाशक :

श्रीहरिदासशास्त्री

श्रीगदाधर गौरहरि प्रेस
(श्रीहरिदास निवास)
प्राचीन कालीदह, वृन्दावन (मथुरा) उ. प्र.

प्रकाशक :
श्रीचैतन्य संस्कृति संस्था
(श्रीहरिदास निवास)
प्राचीन कालीदह, वृन्दावन (मथुरा) उ. प्र.
फोन : 0565-2442098, 2443965

प्रकाशन तिथि :
श्रीराधिका जन्मतिथि
श्रीगौरांगाब्द : ५२१-५२२

द्वितीयसंस्करणम्

२००० प्रतियाँ

प्रकाशन सहयोग :
३०) रुपया मात्र

मुद्रक :
श्रीगदाधर गौरहरि प्रेस
(श्रीहरिदास निवास)
प्राचीन कालीदह, वृन्दावन (मथुरा) उ. प्र.

श्रीचैतन्यपञ्चशती के उपलक्ष्य में

-(अनुपम-उपहार)-

★ श्रीश्रीराधारससुधानिधिः

★ श्रीगौरांगचन्द्रोदयः

★ श्रीचैतन्यचन्द्रामृतम्

जिसमें

★ परमरस चमत्कार माधुर्य्यसीमा श्रीराधा का-

★ प्रेम नामक अद्भुतार्थ का-

★ श्रीवृन्दाविपिन महामाधुरी में प्रवेश चातुरी का

एकमात्र आविष्कारक-

श्रीचैतन्यदेवजी की सुविशद्महिमा वर्णित है।

प्रेमा नामाद्भुतार्थः श्रवणपथगतः कस्य नाम्नां महिम्नः,
को वेत्ता कस्य वृन्दावनविपिनमहामाधुरीषु प्रवेशः।
को वा जानाति राधां परमरसचमत्कारमाधुर्य्यसीमा-
मेकश्चैतन्यचन्द्रः परमकरुणया सर्वमाविश्चकार।।१३०।।

प्रेम नामक परम पुरुषार्थ, जिसको प्रथम में अन्य किसी ने भी श्रवणेन्द्रियों से श्रवण नहीं किया था, प्रथम में 'श्रीहरिनाम' की महामहिमा से लोक भी अनभिज्ञ थे, श्रीवृन्दावन की परम माधुरी जिसमें अन्य किसी का प्रवेश नहीं हुआ, परमाश्चर्य्य मधुर माधुर्य्यरस की पराकाष्ठा स्वरूपा श्रीराधा हैं, जिनको प्रथम में अन्य कोई भी व्यक्ति नहीं जानता था, एकमात्र श्रीचैतन्यचन्द्र ने प्रकट होकर ही इन सभी का आविष्कार किया।।१३०।।

निवेदनम्

श्रीप्रबोधानन्दसरस्वतीपादविरचित-

श्रीराधारससुधानिधि ग्रन्थ के हस्तलिखित एवं मुद्रित अनेक ग्रन्थ सम्प्रति उपलब्ध होने पर भी उक्त ग्रन्थ समूह से विशुद्ध पाठ निर्णय करना असम्भव होने के कारण श्रीमत् प्रबोधानन्दसरस्वती गोस्वामिपाद रचित ग्रन्थमाला नामक ग्रन्थ के आदर्श से ही पाठादि गृहीत हुआ है। उक्त ग्रन्थ अकिंचन श्रीमत् पुरीदास महाशय सम्पादित है। प्रकाशन तिथि १३-७-५०। उक्त ग्रन्थ के सम्पादन विवरण में उक्त है-'श्रीवृन्दावन वास्तव्य श्रीमत् वनमालिलाल महोदयात्मज श्रीमाधवलाल गोस्वामी महाशयस्य सौजन्येन संगृहीता १२६४ तम बंगाब्दे लिखिता करलिपिः। श्रीधाम वृन्दावनस्थ श्रीराधारमण घेराख्य पल्ली वास्तव्य श्रीअद्वैतचरण गोस्वामिनः सकाशात् प्राप्ताकरलिपिः (ग) मुम्बई श्रीबेंकटेश्वर मुद्रणालयतः १३१४ तम बंगाब्दे देवनागराक्षरै र्मुद्रितो ग्रन्थः। एलाटी श्रीभक्तिप्रभा कार्यालयतः १३३१ तम बंगाब्दे श्रीमधुसूदन तत्त्व वाचस्पतिना बंगाक्षरैः सम्पादितो मुद्रितोग्रन्थः। एष मंगलाचरणात्मकश्लोकः (ग) ग्रन्थे नास्ति। साउरी प्रपन्नाश्रमतः प्रकाशितस्य श्रीअजित गोस्वामि सम्पादितस्य, श्रीहरिदासशास्त्रिसम्पादितस्येति ग्रन्थत्रयस्याप्यादर्शो गृहीत इति।।

-हरिदासशास्त्री

।। श्रीश्रीगौरगदाधरौ विजयेताम् ।।

श्रीश्रीलप्रबोधानन्दसरस्वतिगोस्वामि विरचितः

श्रीश्रीराधारससुधानिधिः

(मूल)

निन्दन्तं पुलकोत्करेण विकसन्नीप प्रसूनच्छविं,
प्रोर्द्धीकृत्यभुजद्वयं हरिहरीत्युच्चै र्वदन्तं मुहुः।
नृत्यन्तं द्रुतमश्रु निर्झरचयैः सिञ्चन्तमुर्व्वीतलं,
गायन्तं निजपार्षदैः परिवृतं श्रीगौरचन्द्रं नुमः।।१।।

यस्याः कदापि वसनाञ्चलखेलनोत्थ,
धन्यातिधन्य पवनेन कृतार्थमानी।
योगीन्द्र दुर्गमगतिर्मधुसूदनोऽपि,
तस्या नमोस्तु वृषभानुभुवो दिशेऽपि।।२।।
ब्रह्मेश्वरादि सुदुरूह पदारविन्द,
श्रीमत्पराग परमाद्भुत वैभवायाः।
सर्वार्थसार रसवर्षिकृपार्द्रदृष्टे-
स्तस्या नमोस्तुवृषभानु-भुवो महिम्ने।।३।।
यो ब्रह्मरुद्रशुकनारदभीष्ममुख्यै-
रालक्षितो न सहसा पुरुषस्य तस्य।
सद्योवशीकरण चूर्णमनन्तशक्तिं,
तं राधिकाचरणरेणुमनुस्मरामि।।४।।

आधाय मूर्द्धनि यदा पुरुदारगोप्यः,
काम्यं पदं प्रियगुणैरपि पिच्छमौलेः।
भावोत्सवेन भजतां रसकामधेनुं,
तं राधिकाचरणरेणुमहं स्मरामि।।५।।

दिव्यप्रमोदरससारनिजाङ्गसङ्ग,
पीयूषवीचि निचयैरभिषेचयन्ती।
कन्दर्प कोटि शरमूर्च्छित नन्दसूनु-
सञ्जीवनी जयति कापि निकुंजदेवी।।६।।

तन्नः प्रतिक्षण चमत्कृत चारुलीला-
लावण्य मोहनमहामधुराङ्गभङ्गि।
राधाननं ही मधुराङ्ग कलानिधान-
माविर्भविष्यति कदा रससिन्धुसारम्।।७।।

यत्किंकरीषु बहुशः खलु काकुवाणी,
नित्यं परस्य पुरुषस्य शिखण्ड मौलेः।
तस्याः कदा रस निधेर्वृषभानुजाया-
स्तत्केलिकुञ्ज भवनाङ्गन मार्जनीस्याम्।।८।।

वृन्दानिसर्वमहतामपहाय दूराद्-
वृन्दाटवीमनुसर प्रणयेन चेतः।
सत्तारणीकृत सुभाव सुधारसौघं,
राधाभिधानमिह दिव्य निधानमस्ति।।९।।

केनापि नागरवरेण पदेनिपत्य,
संप्रार्थितैक परिरम्भरसोत्सवायाः।
सभ्रू-विभङ्गमतिरङ्गनिधेः कदा ते,
श्रीराधिके नहिनहीति गिरः शृणोमि।।१०।।

यत्पादपद्मनखचन्द्रमणिच्छटायाः,
विस्फूर्जितं किमपि गोपवधूष्वदर्शि।
पूर्णानुरागरससागरसारमूर्तिः,
सा राधिका मयि कदापि कृपां करोतु ।।११।।

उज्जृम्भमाणरसवारिनिधेस्तरङ्गै-
रङ्गैरिव प्रणयलोलविलोचनायाः।
तस्या कदा नु भविता मयि पुण्यदृष्टि,
र्वृन्दाटवीनवनिकुञ्जगृहाधिदेव्याः ।।१२।।

वृन्दावनेश्वरि तवैव पदारविन्दं,
प्रेमामृतैकमकरन्दरसौघपूर्णं।
हृद्यर्पितं मधुपतेः स्मरतापमुग्रं,
निर्वापयत्परमशीतलमाश्रयामि ।।१३।।

राधाकरावचितपल्लववल्लरीके,
राधापदांकविलसन्मधुरस्थलीके।
राधायशोमुखरमत्तखगावलीके,
राधाविहारविपिने रमतां मनो मे।।१४।।

कृष्णामृतं चल विगाढुमितीरिताहं,
तावत्सहस्व रजनी सखि यावदेति।
इत्थं विहस्य वृषभानुसुतेह लप्स्ये,
मानं कदा रसदकेलिकदम्बजातं।।१५।।

पादाङ्गुलीनिहितदृष्टिमपत्रपिष्णुं,
दूरादुदीक्ष्य रसिकेन्द्रमुखेन्दुबिम्बम्।
वीक्षे चलत्पदगतिं चरिताभिरामां,
झंकारनूपुरवतीं बत कर्हि राधाम्।।१६।।

उज्जागरं रसिकनागरसङ्गरङ्गैः,
कुंजोदरे कृतवती नु मुदा रजन्याम्।
सुस्नापिता हि मधुनैव सुभोजिता त्वं,
राधे कदा स्वपिषि मत्करलालितांघ्रिः॥१७॥

वैदग्ध्यसिन्धुरनुरागरसैकसिन्धु,
र्वात्सल्य सिन्धुरतिसांद्रकृपैक सिन्धुः।
लावण्यसिन्धुरमृतच्छविरूपसिन्धुः,
श्रीराधिका स्फुरतु मे हृदि केलि सिन्धुः॥१८॥

दृष्ट्वैव चम्पकलतेव चमत्कृताङ्गी,
वेणुध्वनिं क्व च निशम्य च विह्वलाङ्गी।
सा श्यामसुन्दरगुणैरनुगीयमानैः,
प्रीता परिष्वजतु मां वृषभानुपुत्री॥१९॥

श्रीराधिके सुरतरङ्गिनितंबभागे,
काञ्चीकलापकलहंसकलानुलापैः।
मञ्जीरशिञ्जितमधुव्रत गुञ्जिताङ्घ्रि,
पङ्केरुहैः शिशिरय स्वरसच्छटाभिः॥२०॥

श्रीराधिके सुरतरङ्गिणि दिव्यकेलि,
कल्लोलमालिनि लसद्वदनारविन्दे।
श्यामामृतांबुनिधिसङ्गमतीव्रवेगि,
न्यावर्त्तनाभिरूचिरे मम सन्निधेहि॥२१॥

सत्प्रेमसिन्धुमकरन्दरसौघधारा,
सारानजस्रमभितः स्रवदाश्रितेषु।
श्रीराधिके तव कदा चरणारविन्दं,
गोविन्दजीवन धनं शिरसा वहामि॥२२॥

संकेतकुञ्जमनुकुञ्जरमंदगामि,
न्यादाय दिव्यमृदुचन्दनगन्धमाल्यम्।
त्वां कामकेलिरभसेन कदा चलन्तीं,
राधेऽनुयामि पदवीमुपदर्शयन्ती।।२३।।

गत्वा कलिन्दतनयाविजनावतार,
मुद्वर्त्तयंत्यमृतमङ्गमनङ्गजीवम् ।
श्रीराधिके तव कदा नवनागरेन्द्रं,
पश्यामि मग्ननयनंस्थितमुच्चनीपे।।२४।।

सत्प्रेमराशिसरसो विकसत्सरोजं,
स्वानन्दसीधुरससिन्धुविवर्द्धनेन्दुम्।
तच्छ्रीमुखं कुटिलकुंतलभृंगजुष्टं,
श्रीराधिके तव कदा नु विलोकयिष्ये।।२५।।

लावण्यसाररससारसुखैकसारे,
कारुण्यसारमधुरच्छविरूपसारे।
वैदग्ध्यसाररतिकेलिविलाससारे,
राधाभिधे मम मनोखिलसारसारे।।२६।।

चिन्तामणिः प्रणमतां ब्रजनागरीणां,
चूड़ामणिः कुलमणिर्वृषभानुनाम्नः।
सा श्यामकामवरशान्तिमणिर्निकुञ्ज,
भूषामणिर्हृदयसंपुटसन्मणिर्नः ।।२७।।

मञ्जुस्वभावमधिकल्पलतानिकुञ्जं,
व्यंजन्तमद्भुतकृपारसपुञ्जमेव।
प्रेमामृतांबुधिमगाधमबाधमेतं,
राधाभिधं द्रुतमुपाश्रय साधु चेतः।।२८।।

श्रीराधिकां निजविटेन सहालपन्तीं,
शोणाधरप्रसृमरच्छविमञ्जरीकाम्।
सिन्दूरसम्बलितमौक्तिकपंक्तिशोभां,
यो भावयेद्दशनकुंदवतीं स धन्यः॥२९॥

पीतारुणच्छविमनंततड़िल्लताभां,
प्रौढ़ानुरागमदविह्वलचारुमूर्तिम्।
प्रेमास्पदां व्रजमहीपतितन्महिष्यो,
र्गोविन्दवन्मनसि तां निदधामि राधाम्॥३०॥

निर्माय चारुमुकुटं नवचन्द्रकेण,
गुञ्जाभिरारचित हारमुपाहरन्ती।
वृन्दाटवी नवनिकुञ्ज गृहाधिदेव्याः,
श्रीराधिके तव कदा भवितास्मि दासी॥३१॥

सङ्केतकुञ्जमनुपल्लवमास्तरीतुं,
त्त्तत्प्रसादमभितः खलु संवरीतुम्।
त्वां श्याम चन्द्रमभिसारयितुं धृताशे,
श्रीराधिके मयि विधेहि कृपाकटाक्षम्॥३२॥

दूराद्पास्य स्वजनान्सुखमर्थकोटिं,
सर्वेषु साधनवरेषु चिरं निराशः।
वर्षन्तमेव सहजाद्भुतसौख्यधारां,
श्रीराधिकाचरणरेणुमहं स्मरामि॥३३॥

वृन्दाटवीप्रकटमन्मथकोटिमूर्त्तेः,
कस्यापि गोकुलकिशोरनिशाकरस्य।
सर्वस्वसंपुटमिव स्तनशातकुम्भ-
कुम्भद्वयं स्मर मनो वृषभानुपुत्र्याः॥३४॥

सांद्रानुरागरससारसरः सरोजं,
किंवा द्विधा मुकुलितं मुखचन्द्रभाषा।
तन्नूतनस्तनयुगं वृषभानुजायाः,
स्वानन्दसीधुमकरंदघनं स्मरामि।।३५।।

क्रीड़ासरः कनकपङ्कजकुट्नलाय,
स्वानन्दपूर्णरसकल्पतरोः फलाय।
तस्मै नमो भुवनमोहनमोहराय,
श्रीराधिके तव नवस्तनमण्डलाय।।३६।।

पत्रावलीं रचयितुं कुचयोःकपोले,
बद्धुं विचित्रकबरीं नवमल्लिकाभिः।
अङ्गं च भूषयितुमाभरणैर्धृताशे,
श्रीराधिके मयि विधेहि कृपावलोकम्।।३७।।

श्यामेति सुन्दरवरेति मनोहरेति,
कंदर्पकोटिललितेति सुनागरेति।
सोत्कण्ठमह्नि गृणती मुहुराकुलाक्षी,
सा राधिका मयि कदा नु भवेत्प्रसन्ना।।३८।।

वेणुः करान्निपतितः स्खलितं शिखण्डं,
भ्रष्टं च पीतवसनं ब्रजराजसूनोः।
यस्याः कटाक्षशरपातविमूर्च्छितस्य,
तां राधिकां परिचरामि कदा रसेन।।३९।।

तस्याअपाररससारविलास मूर्त्ते,
रानन्दकन्दपरमाद्भुतसौम्यलक्ष्म्याः।
ब्रह्मादिदुर्गमगतेर्वृषभानुजायाः,
कैङ्कर्यमेव मम जन्मनिजन्मनि स्यात्।।४०।।

पूर्णानुरागरसमूर्त्तितडिल्लताभां,
ज्योतिः परं भगवतो रतिमद्रहस्यम्।
यत्प्रादुरस्ति कृपया वृषभानुगेहे,
स्यात्किङ्करी भवितुमेव ममाभिलाषः।।४१।।

प्रेमोल्लसद्रसविलासविकासकन्दं,
गोविन्दलोचनवितृप्तचकोरपेयम्।
सिंचन्तमद्भुतरसामृतचन्द्रकौघैः,
श्रीराधिका वदनचन्द्रमहं स्मरामि।।४२।।

संकेतकुञ्जनिलये मृदुपल्लवेन,
कलृप्ते कदापि नवसंगभयत्रपाढयाम्।
अत्याग्रहेण करवारिरुहे गृहीत्वा,
नेष्ये विटेन्द्रशयने वृषभानुपुत्रीम्।।४३।।

सद्गन्धमाल्यनवचन्द्रलवङ्गसङ्ग,
तांबूलसंपुटमधीश्वरि मां वहन्तीम्।
श्यामं तमुन्मदरसादभिसंसरंती,
श्रीराधिके करुणयानुचरीं विदेहि।।४४।।

श्रीराधिके तव नवोद्गमचारुवृत्त,
वक्षोजमेव मुकुलद्वयलोभनीयम्।
श्रोणीं दधद्रसगुणैरुपचीयमानं,
कैशोरकं जयति मोहनचित्तचोरम्।।४५।।

संलापमुच्छलदनङ्गतरङ्गमाला,
संक्षोभितेन वपुषा व्रजनागरेण।
प्रत्यक्षरं क्षरदपाररसामृताब्धिं,
श्रीराधिके तव कदा नु शृणोम्यदूरात्।।४६।।

अङ्कस्थितेऽपि दयिते किमपि प्रलापं,
हा मोहनेति मधुरं विदधत्यकस्मात्।
श्यामानुरागमदविह्वलमोहनाङ्गी,
श्याममणिर्जयति कापि निकुञ्जसीम्नि।।४७।।

कुञ्जान्तरे किमपि जातरसोत्सवायाः,
श्रुत्वा तदालपितशिंजितमिश्रितानि।
श्रीराधिके तव रहः परिचारिकाहं,
द्वारस्थिता रसहृदे पतिता कदास्याम्।।४८।।

वीणां करे मधुमतीं मधुरस्वरां ता,
माधाय नागरशिरोमणिभावलीलाम्।
गायंत्यहो दिनमपारमिवाश्रुवर्षै,
र्दुःखान्नयंत्यहह सा हृदि मेऽस्तु राधा।।४९।।

अन्योन्यहासपरिहासविलासकेलि,
वैचित्र्यजृम्भितमहारसवैभवेन।
वृन्दावने विलसितापहृतं विदग्ध,
द्वन्द्वेन केनचिदहो हृदयं मदीयम्।।५०।।

महाप्रेमोन्मीलन्नवरससुधासिन्धु लहरी,
परीवाहैर्विश्वं स्नपयदिव नेत्रांतनटनैः।
तड़िन्मालागौरं किमपि नवकैशोरमधुरं,
पुरंध्रीणां चूड़ाभरणनवरत्नं विजयते।।५१।।

अमंदप्रेमांकश्लथसकलनिबन्धहृदयं,
दयापारं दिव्यच्छविमधुरलावण्यललितं।
अलक्ष्यं राधाख्यं निखिलनिगमैरप्यतितरां,
रसांभोधेः सारंकिमपि सुकुमारं विजयते।।५२।।

दुकूलं विभ्राणामथ कुचतटे कञ्चुकपटं,
प्रसादं स्वामिन्याः स्वकरतलदत्तं प्रणयतः।
स्थितां नित्यं पार्श्वे विविध परिचर्य्यैकचतुरां,
किशोरीमात्मानंकिमिह सुकुमारीं नु कलये।।५३।।
विचिन्वन्ती केशान् क्वचन करजैः कञ्चुकपटं,
क्व चाप्यामुञ्चन्ती कुचकनकदीव्यत् कलशयोः।
सुगुल्फे न्यस्यन्ती क्वचन मणिमञ्जीर युगलं,
कदास्यां श्रीराधे तव सुपरिचारिण्यहमहो।।५४।।
अतिस्नेहादुच्चैरपि च हरिनामानिगृणत,
स्तथा सौगन्धाद्यैर्बहुभिरुपचारैश्च यजतः।
परानन्दं वृन्दावनमनुचरन्तं च दधतो,
मनोमे राधायाः पदमृदुल पद्मे निवसतु।।५५।।
निज प्राणेश्वर्य्या यदपि दयनीयेयमिति मां,
मुहुश्चुम्बत्यालिङ्गति सुरतमाध्व्यामदयति।
विचित्रां स्नेहर्द्धिं रचयति तथाप्यद्भुतगते,
स्तवैव श्रीराधे पदरसविलासे मम मनः।।५६।।
प्रीतिं कामपि नाममात्रजनित प्रोद्दामरोमोद्गमां,
राधामाधवयोः सदैव भजतोः कौमार एवोज्ज्वलाम्।
वृन्दारण्य नव प्रसून निचयानानीय कुञ्जान्तरे,
गूढं शैशव खेलनैर्वत कदा कार्य्योविवाहोत्सवः।।५७।।
विपञ्चित सुपञ्चमं रुचिरवेणुना गायता,
प्रियेण सहवीणयामधुर गानविद्यानिधिः।
करीन्द्रवन सम्मिलन्मदकरिण्युदारक्रमा,
कदानु वृषभानुजामिलतुभानुजारोधसि।।५८।।

सहासवरमोहनाद्भुत विलासरासोत्सवे,
विचित्रवर ताण्डवश्रमजलार्द्रगण्डस्थलौ।
कदानुवरनागरी रसिकशेखरौ तौ मुदा,
भजामि पद लालनाल्ललित जीवनं कुर्व्वती।।५९।।

वृन्दारण्य निकुञ्जमञ्जुलगृहेष्वात्मेश्वरीं मार्गयन्,
हा राधे सविदग्ध दर्शितपथं किं यासि नेत्यालपन्।
कालिन्दी सलिले च तत्कुचतटी कस्तुरिका पङ्किले,
स्नायं स्नायमहो कुदेहजमलं जह्यात्कदानिर्म्मलः।।६०।।

पादस्पर्शरसोत्सवं प्रणतिभिर्गोविन्दमिन्दीवर,
श्यामं प्रार्थयितुं सुमञ्जुलरहः कुञ्जांश्चसन्मार्जितुम्।
मालाचन्दन गन्धपूर रसवत्ताम्बूल सत्पानका,
न्यादातुञ्च रसैकदायिनि तव प्रेष्या कदा स्यामहम्।।६१।।

लावण्यामृतवार्त्तया जगदिदं संप्लावयन्तीशर,
द्राका चन्द्रमनन्तमेव वदनज्योत्स्नाभिरातन्वती।
श्रीवृन्दावन कुञ्जमञ्जु गृहिणी काप्यस्ति तुच्छामहो,
कुर्व्वाणाखिलसाध्यसाधनकथां दत्त्वा स्वदास्योत्सवम्।।६२।।

दृष्ट्या यत्र क्वचन विहिताम्रेड़ने नन्दसुनोः,
प्रत्याख्यानच्छलत उदितोदारसङ्केतदेशा।
धूर्तेन्द्र त्वद्भयमुपगता सा रहोनीपवाट्यां,
नैका गच्छेत् कितवकृतमित्यादिशेत् कर्हि राधा।।६३।।

सा भ्रूनर्त्तनचातुरी निरुपमा सा चारुनेत्राञ्चले,
लीलाखेलन चातुरी वरतनोस्तादृग्वचोचातुरी।
सङ्केतागमचातुरी नवनव क्रीड़ाकलाचातुरी,
राधायाजयतां सखीजन परीहासोत्सवे चातुरी।।६४।।

उन्मीलन्मिथुनानुराग गरिमोदार स्फुरन्माधुरी,
धारासारधुरीण दिव्यललितानङ्गोत्सवैः खेलतोः।
राधामाधवयोः परं भवतु नश्चित्तेचिरार्त्तिस्पृशोः,
कौमारे नवकेलिशिल्पलहरी शिक्षादिदीक्षारसः।।६५

कदा वा खेलन्तौ व्रजनगर वीथिषु हृदयं,
हरन्तौ श्रीराधा व्रजपति कुमारौ सुकृतिनः।
अकस्मात् कौमारे प्रकट नवकैशोर विभवौ,
प्रपश्यन् पूर्णः स्यां रहसि परिहासादि निरतौ।।६६।

धर्म्मिल्लं ते नवपरिमलैरुल्लसत्फुल्लमल्ली,
मालं भालस्थलमपि लसत्सान्द्रसिन्दूरबिन्दु।
दीर्घापाङ्गच्छविमनुपमां चारुचन्द्रांशुहासं,
प्रेमोल्लासं तव तु कुचयो र्द्वन्द्वमन्तः स्मरामि।।६७।

लक्ष्मीकोटि विलक्षलक्षण लसल्लीला किशोरीशतै,
राराध्यं ब्रजमण्डलेऽतिमधुरं राधाभिधानं परम्।
ज्योतिः किञ्चन सिञ्चदुज्ज्वलरस प्रागभावमाविर्भव,
द्राधे चेतसि भूरिभाग्यविभवैः कस्याप्यहोजृम्भते।।६८।

तज्जीयान्नवयौवनोदयमहालावण्यलीलामयं,
सान्द्रानन्दघनानुरागघटितश्रीमूर्त्तिसम्मोहनम्।
वृन्दारण्य निकुञ्जकेलि ललितं काश्मीरगौरच्छवि,
श्रीगोविन्द इव ब्रजेन्द्र गृहिणी प्रेमैकपात्रंमहः।।६९।।

प्रेमानन्द रसैकवारिधि महाकल्लोलमालाकुला,
व्यालोलारुणलोचनाञ्चल चमत्कारेण सञ्चिन्वती।
किञ्चित् केलिकलामहोत्सवमहो वृन्दाटवी मन्दिरे,
नन्दत्यद्भुत कामवैभवमयी राधा जगन्मोहिनी।।७०।।

वृन्दारण्य निकुञ्जसीमनि नवप्रेमानुभावभ्रमद्,
भ्रूभङ्गीलवमोहित ब्रजमणिर्भक्तैक चिन्तामणिः।
सान्द्रानन्दरसामृतस्रवमणिः प्रोद्दामविद्युल्लता,
कोटिज्योतिरुदेति कापि रमणीचूड़ामणिर्मोहिनी॥७१॥

लीलापाङ्गतरङ्गितैरुदभवन्नेकैकशः कोटिशः,
कन्दर्पाः पुरुदर्पटङ्कृत महाकोदण्डविस्फारिणः।
तारुण्य प्रथम प्रवेश समये यस्या महामाधुरी,
धारानन्तचमत्कृता भवतु नः श्रीराधिका स्वामिनी॥७२॥

यत् पादाम्बुरुहैकरेणुकणिकां मूर्ध्नानिधातुं नहि,
प्रापुर्ब्रह्मशिवादयोऽप्यधिकृतिं गोपैक्यभावाश्रयाः।
सापि प्रेमसुधारसाम्बुधिनिधी राधापि साधारणी,
भूताकालगतिक्रमेण वलिना हे दैव तुभ्यं नमः॥७३॥

दूरे स्निग्धपरम्परा विजयतां दूरे सुहृन्मण्डली,
भृत्याः सन्तु विदूरतो ब्रजपतेरन्यः प्रसङ्गः कुतः।
यत्र श्रीवृषभानुजा कृतरतिः कुञ्जोदरे कामिना,
द्वारस्था प्रियकिङ्करी परमहं श्रोष्यामि काञ्चिध्वनिम्॥७४॥

गौराङ्गे म्रदिमास्मिते मधुरिमा नेत्राञ्चले द्राघिमा,
वक्षोजे गरिमा तथैव तनिमा मध्ये गतौ मन्दिमा।
श्रोण्याञ्च प्रथिमाभ्रुवोः कुटिलिमाबिम्बाधरे शोणिमा,
श्रीराधे हृदि ते रसेन जड़िमा ध्यानेऽस्तु मे गोचरः॥७५॥

प्रातः पीतपटं कदा व्यपनयाम्यन्यांशुकास्यार्पणात्,
कुञ्जे विस्मृत कञ्चुकीमपि समानेतुं प्रधावामि वा।
बध्नीयां कबरीं युनज्मि गलितां मुक्तावलीमञ्जये,
नेत्रे नागरि रङ्गकैश्च पिदधाम्यङ्गव्रणं वा कदा॥७६॥

यद् वृन्दावनमात्र गोचरमहो यन्नश्रुतीकं शिरो,
प्यारोढुं क्षमते न यच्छिवशुकादीनान्तु यद् ध्यानगम्।
यत् प्रेमामृतमाधुरी रसमयं यन्नित्य कैशोरकं,
तद्रूपं परिवेष्टुमेव नयनं लोलायमानं मम।।७७।।
धर्म्माद्यर्थ चतुष्टयं विजयतां किं तद् वृथा वार्त्तया,
सैकान्तेश्वर भक्तियोग पदवी त्वारोपिता मूर्धनि।
या वृन्दावन सीमनि काचन घनाश्चर्य्या किशोरिमणि,
स्तत् कैङ्कर्य्य रसामृतादिह परं चित्ते न मे रोचते।।७८।।
प्रेम्णः सन्मधुरोज्ज्वलस्य हृदयं शृङ्गार लीलाकला,
वैचित्री परमावधिर्भगवतः पूज्येव कापीशता।
ईशानी च शची महासुखतनुः शक्तिः स्वतन्त्रा परा,
श्रीवृन्दावननाथ पट्ट महिषी राधैव सेव्या मम।।७९।।
राधा दास्य मपास्य यः प्रयतते गोविन्द सङ्गाशया,
सोऽयं पूर्णसुधारुचेः परिचयं राकां विना काङ्क्षति।
किञ्च श्यामरति प्रवाहलहरी बीजं न ये तां विदु,
स्ते प्राप्यापि महामृताम्बुधिमहो बिन्दुं परं प्राप्नुयुः।।८०।।
कैशोराद्भुतमाधुरीभरधुरिणांगच्छविं राधिकां,
प्रेमोल्लासभराधिकां निरवधि ध्यायन्ति ये तद्धियः।
त्यक्ताः कर्म्मभिरात्मनैव भगवद्धर्मेऽप्यहो निर्ममाः,
सर्वाश्चर्य्यगतिं गता रसमयी तेभ्योमहद्भ्यो नमः।।८१।।
लिखन्ति भुजमूलतो न खलु शङ्खचक्रादिकं,
विचित्र हरिमन्दिरं न रचयन्ति भालस्थले।
लसत्तुलसिमालिकां दधति कण्ठपीठे नवा,
गुरोर्भजन विक्रमात् क इह ते महाबुद्धयः।।८२।।

कर्म्माणि श्रुति बोधितानि नितरां कुर्वन्तु कुर्वन्तु मा,
गूढ़ाश्चर्य्यरसाः स्रगादिविषयान् गृह्णन्तु मुञ्चन्तु वा,
कैं र्वा भाव रहस्यपारगमतिः श्रीराधिका प्रेयसः,
किञ्चिज्ज्ञैरनुयुज्यतां वहिरहो भ्राम्यद्भिरन्यैरपि।।८३।।

अलं विषयवार्त्तया नरककोटि वीभत्सया,
वृथा श्रुति कथा श्रमो वत विभेमि कैवल्यतः।
परेश भजनोन्मदा यदि शुकादयः किं ततः,
परं तु मम राधिका पदरसे मनो मज्जतु।।८४।।

तत् सौन्दर्य्यं सच नवनवो यौवनश्री प्रवेशः,
सा दृग्भङ्गी सच घनरसाश्चर्य्यवक्षोज कुम्भः।
साऽयं बिम्बाधरं मधुरिमा तत्स्मितं साच वाणी,
सेयं लीलागतिरपि न विस्मर्य्यते राधिकायाः।।८५।।

यल्लक्ष्मीशुकनारदादि परमाश्चर्य्यानुरागोत्सवैः,
प्राप्तंत्वत् कृपयैव हि ब्रजभृतां तत्तत्किशोरीगणैः।
तत् कैङ्कर्य्यमनुक्षणाद्भुतरसं प्राप्तुं धृताशे मयि,
श्रीराधे नवकुञ्जनागरी कृपादृष्टिं कदा दास्यसि।।८६।।

लब्ध्वा दास्यं तदति कृपया मोहनस्वादितेन,
सौन्दर्य्य श्रीपदकमलयोर्लालनैः स्वापितायाः।
श्रीराधाया मधुर मधुरोच्छिष्ट पीयूषसारं,
भोजं भोजं नवनव रसानन्दमग्न कदा स्याम्।।८७।।

यदि स्नेहाद्राधे दिशसि रतिलाम्पट्य पदवीं,
गतं मे स्वप्नेष्ठं तदपि मम निष्ठां शृणु यथा।
कटाक्षैरालोके स्मित सहचरैर्जात पुलकं,
समाश्लिष्याम्युच्चैरथ च रसये त्वत् पदरसम्।।८८।।

कृष्णः पक्षो नवकुवलयं कृष्णसारस्तमालो,
नीलाम्भोद स्तव रुचिपदं नाम रूपैश्च कृष्णा।
कृष्णे कस्मात्तव विमुखता मोहन श्याम मूर्त्ता,
वित्युक्त्वा त्वां प्रहसितमुखीं किं नु पश्यामि राधे।।८९।

लीलापाङ्ग तरङ्गितैरिवदिशोनीलोत्पल श्यामला,
दोलायत्कनकाद्रि मण्डलमिव व्योम स्तनैस्तन्वतीम्।
उत्फुल्लस्थल पङ्कजामिव भुवं रासे पदन्यासतः,
श्रीराधामनुधावतीं व्रजकिशोरीणां घटां भावये।।९०।

दृशौत्वयि रसाम्बुधौ मधुरमीनवद् भ्राम्यतं,
स्तनौ त्वयि सुधासरस्यहह चक्रवाकाविव।
मुखं सुरतरङ्गिणि त्वयिविकासिहेमाम्बुजं,
मिलन्तु मयि राधिके तव कृपातरङ्गच्छटाः।।९१।

कान्ताढ्याश्चर्य्य कान्ताकुलमणिकमला कोटिकाम्यैकपादा,
म्भोज भ्राजन्नखेन्दुच्छविलवविभवा काप्यगम्या किशोरी।
उन्मर्य्याद प्रवृद्ध प्रणय रसमहाम्भोधि गम्भीरलीला,
माधुर्य्योज्जृम्भिताङ्गी मयि किमपि कृपारङ्गमङ्गी करोतु।।९२।।

कलिन्दगिरि नन्दिनी पुलिन मालती मन्दिरे,
प्रविष्ट वनमालिना ललित केलि लोलीकृते।
प्रतिक्षण चमत्कृताद्भुत रसैक लीलानिधे,
निधेहि मयि राधिके निजकृपा तरङ्गच्छटाम्।।९३।।

यस्यास्ते वत किङ्करीषु बहुशश्चाटुनि वृन्दाटवी,
कन्दर्पः कुरुते तवैव किमपि प्रेप्सुः प्रसादोत्सवम्।
सान्द्रानन्द घनानुराग लहरी निस्यन्दपादाम्बुज,
द्वन्द्वे श्रीवृषभानुनन्दिनि सदा वन्दे तव श्रीपदम्।।९४।।

जज्जापः सकृदेव गोकुलपतेराकर्षकस्तत्क्षणाद्,
यत्र प्रेमवतां समस्त पुरुषार्थेषु स्फुरेत्तुच्छता।
यन्नामाङ्कित मन्त्र जापन परः प्रीत्या स्वयं माधवः,
श्रीकृष्णोऽपि तदद्भुतं स्फुरतु मे राधेति वर्णद्वयम्।।९५।।

कालिन्दीतट कुञ्जमन्दिरगतो योगीन्द्रवत् यत् पद,
ज्योति र्ध्यान परः सदा जपति यां प्रेमाश्रुपूर्णोहरिः।
केनाप्यद्भुतमुल्लसद्रतिरसानन्देन सन्मोहितः,
सा राधेति सदा हृदि स्फुरतु मे विद्यापरा द्व्यक्षरा।।९६।।

देवानामथ भक्तमुक्त सुहृदामत्यन्त दूरं च यत्,
प्रेमानन्दरसं महासुखकरं चोच्चारितं प्रेमतः।
प्रेम्णाकर्णयते जपत्यथमुदा गायत्यथालिद्वयं,
जल्पत्यश्रुमुखो हरिस्तदमृतं राधेति मे जीवनम्।।९७।।

या वा राधयति प्रियं व्रजमणिं प्रौढ़ानुरागोत्सवैः,
संसिद्ध्यन्ति यदाश्रयेण हि परं गोविन्द सख्युत्सुकाः।
यत् सिद्धिःपरमापदैकरसवत्याराधनान्ते नु सा,
श्रीराधाश्रुति मौलिशेखर लतानाम्नी मम प्रीयताम्।।९८।।

गात्रे कोटितड़िच्छवि प्रविततानन्दच्छवि श्रीमुखे,
बिम्बोष्ठे नव विद्रुमच्छविकरे सत्पल्लवैकच्छवि।
हेमाम्भोरुहकुड्नलच्छविकुचद्वन्द्वेऽरविन्देक्षणं,
वन्दे तन्नवकुञ्जकेलि मधुरं राधाभिधानं महः।।९९।।

मुक्तापङ्क्ति प्रतिमदशना चारुबिम्बाधरोष्ठी,
मध्ये क्षामा नवनवरसावर्त्तगम्भीर नाभिः।
पीनश्रोणिस्तरुणिम समुन्मेष लावण्यसिन्धु,
वैदग्धीनां किमपि हृदयं नागरी पातु राधा।।१००।।

स्निग्धा कुञ्जित नीलकेशि विदलद् बिम्बोष्ठी चन्द्रानने,
खेलत् खञ्जन गञ्जनाक्षि रुचिमन्नासाग्रमुक्ताफले।
पीनश्रोणितनुदरिस्तनतटीवृत्तच्छटात्यद्भुते,
श्रीराधे भुजवल्लि चारुवलये स्वं रूपमाविष्कुरु॥१०१॥

लज्जान्तः पटमारचय्य रचितस्माय प्रसूनाञ्जलौ,
राधाङ्गे नवरङ्गधामनि ललितप्रस्तावने यौवने।
श्रोणी हेमवरासने स्मरनृपेनाध्यासिते मोहनं,
लीलापाङ्ग विचित्र ताण्डव कलापाण्डित्य मुन्मीलति॥१०२॥

सा लावण्य चमत्कृतिर्नववयो रूपञ्चतन्मोहनं,
तत्तत् केलिकला विलास लहरी चातुर्य्यमाश्चर्य्यभूः।
नो किञ्चित् कृतमेव यत्र न नुतिर्नागो नवा सम्भ्रमो,
राधामाधवयोः स कोऽपि सहजः प्रेमोत्सवः पातु वः॥१०३॥

येषां प्रेक्षां वितरति नवोदारगाढ़ानुरागा,
न्मेघश्यामोमधुरमधुरानन्दमूर्त्ति र्मुकुन्दः।
वृन्दाटव्यां सुमहिम चमत्कार कारिण्यहो किं,
तानि प्रेक्षेऽद्भुत रसनिधानानि राधा पदानि॥१०४॥

बलान्नीत्वातल्पे किमपि परिरभ्याधर सुधां,
निपीय प्रोल्लिख्य प्रखरनखरेण स्तनभरम्।
ततो नीविं न्यस्ते रसिक मणिना त्वत् कर,
धृते कदा कुञ्जच्छिदे भवतु मम राधेऽनुनयनम्॥१०५॥

करं ते पत्रालिं किमपि कुचयोः कर्त्तुमुचितं,
पदं ते कुञ्जेषु प्रियमभिसरन्त्या अभिसृतौ।
दृशौ कुञ्जच्छिद्रैस्तव निभृत केलिं कलयितुं,
यदावीक्षे राधे तदपि भविता किं शुभदिनम्॥१०६॥

रहो गोष्ठिं श्रोतुं तव निज विटेन्द्रेण ललितां,
करे धृत्वा त्वां वा नवरमणतल्पे घटयितुम्।
रतामर्दस्रस्तं कचभरमथो संयमयितुं,
विदध्याः श्रीराधे मम किमधिकारोत्सव रसम्॥१०७॥

वृन्दाटव्यां नवनव रसानन्दपुञ्जे निकुञ्जे,
गुञ्जद्भृङ्गी कुलमुखरिते मञ्जु मञ्जु प्रहासैः,
अन्योन्यक्षेपणनिचयणप्राप्तसंगोपनाद्यैः,
क्रीड़ज्जीयाद्रसिक मिथुनं क्लप्त केली कदम्बम्॥१०८॥

रूपं शारदचन्द्र कोटि वदने धम्मिल्य मल्लीस्रजा,
मामोदै र्विकली कृतालि पटले राधे कदा तेऽद्भुतम्।
ग्रैवेयोज्ज्वल कम्बुकण्ठि मृदुदोर्वल्लीचलत् कङ्कणे,
वीक्षेपट्ट दुकूल वासिनि रणत्मञ्जीरपादाम्बुजे॥१०९॥

इतो भयमितस्त्रपाकुलमितो यशः श्रीरितो,
हिनस्त्यखिल शृङ्खलामपि सखी निवासस्त्वया।
सगद्गदमुदीरितं सुबहुमोहना काङ्क्षया,
कथं कथमयीश्वरिप्रहसितैः कदा म्रेड्यसे॥११०॥

श्यामे चाटुरुतानि कुर्वति सहालापान् प्रणेत्रीमया,
गृह्णाने च दुकूल पल्लवमहो हुङ्कृत्य मां द्रक्ष्यसि।
बिभ्राणे भुजवल्लिमुल्लसितया रोम स्रजालङ्कृतां,
दृष्ट्वा त्वां रसलीन मूर्त्तिमथ किं पश्यामि हास्यं ततः॥१११॥

अहो रसिकशेखरः स्फुरति कोऽपि वृन्दावने,
निकुञ्ज नवनागरी कुचकिशोर केलिप्रियः।
करोतु स कृपां सखी प्रकट पूर्णनत्युत्सवो,
निजप्रियतमा पदे रसमयेऽदधद् यः शिरः॥११२॥

विचित्र वर भूषणोज्ज्वल दुकूलसत् कञ्चुकैः,
सखीभिरिति भूषिता तिलकगन्धमाल्यैरपि।
स्वयञ्च सकलाकलासु कुशलकृता नः कदा,
सुरास मधुरोत्सवे किमपि वेशयेत् स्वामिणी।।११३।।

कदा सुमणि किङ्किणी वलय नुपुर प्रोल्लस,
न्महा मधुर मण्डलाद्‌भुत विलास रासोत्सवे।
अपि प्रणयिनो बृहद्‌भुज गृहीत कण्ठ्योवयं,
परं निजरसेश्वरी चरणलक्ष्मी वीक्षामहे।।११४।।

यद् गोविन्द कथा सुधारसहृदे चेतोमयाजृम्भितं,
यद्वातद्‌गुणकीर्त्तनार्च्चन विभूषाद्यै र्दिनं प्रापितम्।
यद्‌यत् प्रीतिरकारि तत् प्रियजनेष्यात्यन्तिकी तेन मे,
गोपेन्द्रात्मज जीवन प्रणयिनी श्रीराधिका तुष्यतु।।११५।।

रहोदास्यं तस्याः किमपि वृषभानोर्व्रजवरी,
यसः पुत्र्याः पूर्ण प्रणय रसमुर्त्तेर्यदि लभे।
तदा नः किं धर्मैः किमु सुरगणैः किञ्च विधिना,
किमीशेन श्यामप्रियमिलनयत्नैरपि च किम्।।११६।।

चन्द्रास्ये हरिणाक्षि देवि सुनसे शोणाधरे सुस्मिते,
चिल्लक्ष्मीभुजवल्लि कम्बुरुचिर ग्रीवे गिरीन्द्रस्तनि।
भज्यन्मध्य बृहन्नितम्ब कदली खण्डोरुपादाम्बुजे,
प्रोन्मीलन्नखचन्द्रमण्डलि कदा राधे मयाराध्यसे।।११७।।

राधापादसरोजभक्तिमचला मुद्वीक्ष्य निष्कैतवां,
प्रीतः स्वं भजतोऽपि निर्भरमहाप्रेम्णाधिकं सर्व्वशः।
आलिङ्गत्यथ चुम्बति स्ववदनात्ताम्बूलमास्येऽर्पयेत्,
कण्ठे स्वां वनमालिकामपि मम न्यस्येत्कदा मोहनः।।११८।।

लावण्यं परमाद्भुतं रतिकलाचातुर्य्यमत्यद्भुतम्,
कान्तिः कापि महाद्भुता वरतनोर्लीलागतिश्चाद्भुता।
दृगभङ्गी पुनरद्भुताद्भुततमा यस्याः स्मितं चाद्भुतं,
सा राधाद्भुतमूर्त्तिरद्भुत रसं दास्यं कदा दास्यति।।११९।।
भ्रमद् भ्रुकुटि सुदरं स्फुरित चारु बिम्बाधरं,
ग्रहे मधुर झङ्कृतं प्रणयकेलि कोपाकुलम्।
महारसिक मौलिना सभय कौतुकं वीक्षितं,
स्मरामि तव राधिके रतिकलासुखं श्रीमुखम्।।१२०।।
उन्मीलन्मुकुटच्छटा परिलसद्दिक् चक्रवालं स्फुरत्,
केयूराङ्गदहार कङ्कण घटा निर्धूत रत्नच्छवि।
श्रोणी मण्डल किङ्किणीकलरवं मञ्जीरमञ्जुध्वनि,
श्रीमत् पादसरोरुहं भजमनो राधाभिधानं महः।।१२१।।
श्यामामण्डल मौलिमण्डनमणिः श्यामानुरागस्फुर,
द्रोमोद्भेद विभाविताकृतिरहो काश्मीर गौरच्छविः।
सातीवोन्मद कामकेलि तरला मां पातु मन्दस्मिता,
मन्दारद्रुमकुञ्जमन्दिरगता गोविन्द पट्टेश्वरी।।१२२।।
उपास्यचरणाम्बुजे ब्रजभृतां किशोरीगणै,
र्महद्भिरपि पूरुषैरपरिभाव्य भावोत्सवे।
अगाधरसधामनि स्वपदपद्मसेवाविधौ,
विधहि मधुरोज्ज्वलामिव कृतिं ममाधिश्वरि।।१२३।।
आनम्रानन चन्द्रमीरित दृगापाङ्गच्छटामन्थर,
किञ्चिद्दर्शिशिरोऽवगुण्ठनपटं लीलाविलासावधिम्।
उन्नीयालकमञ्जरीः कररुहैरालक्ष्य सन्नागर,
स्याङ्केऽङ्गं तव राधिके सचकितालोकं कदा लोकये।।१२४।।

राकाचन्द्रो वराको यदनुपमरसानन्दकन्दाननेन्दो,
स्तत्तादृक्चन्द्रिकाया अपि किमपि कणामात्रकस्याणुतोऽपि।
यस्याः शोणाधर श्रीविधृत नवसुधा माधुरी सारसिन्धुः,
सा राधा काम बाधा विधुर मधुपति प्राणदा प्रीयतां नः।।१२५।।

राकानेकविचित्रचन्द्र उदितः प्रेमामृत ज्योतिषां,
वीचीभिः परिपूरयेदगणित ब्रह्माण्डकोटिं यदि।
वृन्दारण्य निकुञ्ज सीमनि तदाभासः परं लक्ष्यसे,
भावेनैव यदा तदैव तुलये राधे तव श्रीमुखम्।।१२६।।

कालिन्दीकुल कल्पद्रुमतलनिलय प्रोल्लसत् केलिकन्दा,
वृन्दाटव्यां सदैव प्रकटतररहोवल्लवीभावभव्या।
भक्तानां हृत् सरोजे मधुर रससुधा स्यन्दिपादारविन्दा,
सान्द्रानन्दाकृति र्नः स्फुरतु नवनव प्रेमलक्ष्मीरमन्दा।।१२७।।

शुद्ध प्रेमैक लीलानिधि रहहमहातङ्कमङ्कस्थिते च,
प्रेष्ठे विभ्रत्यदभ्रस्फुरदतुल कृपास्नेह माधुर्य्यमूर्त्तिः।
प्राणाली कोटिनिराजित पद सुषमा माधुरी माधवेन,
श्रीराधा मामगाधामृतरसभरिते कर्हिदास्येऽभिषिञ्चेत्।।१२८।।

वृन्दारण्य निकुञ्जसीमसु सदा स्वानङ्गरङ्गोत्सवै,
र्म्माद्यन्त्यद्भुत माधवाधरसुधा माध्वीक संस्वादनैः।
गोविन्द प्रियवर्ग दुर्गमसखी वृन्दैरनालक्षिता,
दास्यं दास्यति मे कदा नु कृपया वृन्दावनाधिश्वरी।।१२९।।

मल्लीदाम निबद्ध चारुकवरं सिन्दूररेखोल्लसत्,
सीमन्तं नवरत्नचित्र तिलकं गण्डोल्लसत् कुण्डलम्।
निष्कग्रीवमुदारहारमरुणं विभ्रद्दुकूलं नवं,
विद्युत् कोटिनिभं स्मरोत्सवमयं राधाख्यमीक्षेमहः।।१३०।।

प्रेमोल्लासैकसीमा परमरसचमत्कार वैचित्रसीमा,
सौन्दर्य्यस्यैकसीमा किमपि नववयोरूप लावण्य सीमा।
लीलामाधुर्य्य सीमा निजजन परमौदार्य्य वात्सल्य सीमा,
सा राधा सौख्यसीमा जयति रतिकलाकेलि माधुर्य्य सीमा॥१३१॥
यस्यास्तत् सुकुमार सुन्दरपदोन्मीलन्नखेन्दुच्छटा,
लावण्यैकलवोपजीविसकलश्यामामणीमण्डलम्।
शुद्ध प्रेमविलास मूर्त्तिरधिकोन्मीलन्महामाधुरी,
धारासार धुरीणकेलि विभवा सा राधिका मे गतिः॥१३२॥
कलिन्दगिरिनन्दिनी सलिल बिन्दु सन्दोऽभृन्-
मृदूद्गतिरतिश्रमं मिथुनमद्भुतक्रीड़या।
अमन्दरसतुन्दिलं भ्रमरवृन्दवृन्दाटवी,
निकुञ्जवरमन्दिरे किमपि सुन्दरं नन्दति॥१३३॥
व्याकोशेन्दीवर विकसितामन्दहेमारविन्दं,
श्रीमन्निस्यन्दन रतिरसान्दोलि कन्दर्प केलि।
वृन्दारण्ये नवरससुधास्यन्दिपादारविन्दं,
ज्योतिर्द्वन्द्वं किमपि परमानन्दकन्दं चकास्ति॥१३४॥
ताम्बूलं क्वचिदर्पयामि चरणौ संवाहयामि क्वचि-
न्मालाद्यैः परिमण्डये क्वचिदहो संबीजयामि क्वचित्।
कर्पूरादि सुवासितं क्वच पुनः सुस्वादुचाम्भोऽमृतं,
पायाम्येव गृहे कदा खलु भजे श्रीराधिकामाधवौ॥१३५॥
प्रत्यङ्गोच्छलदुज्ज्वलामृतरस प्रेमैक पूर्णाम्बुधि-
र्लावण्यैक सुधानिधिः पुरुकृपावात्सल्यसाराम्बुधिः।
तारुण्यप्रथमप्रवेशविलसन्माधुर्य्यसाम्राज्यभू-
र्गुप्तः कोऽपि महानिधिर्विजयते राधारसैकावधिः॥१३६॥

यस्याः स्फूर्जत् पदनखमणि ज्योतिरेकच्छटायाः,
सान्द्राप्रेमामृतरसमहासिन्धुकोटि विलासः।
सा चेद्राधा रचयति कृपादृष्टिपातं कदाचि-
न्मुक्तिस्तुच्छी भवति बहुशः प्राकृताप्राकृत श्रीः॥१३७॥

कदा वृन्दारण्ये मधुर मधुरानन्दरसदे,
प्रियेश्वर्य्याः केलिभवननवकुञ्जानि मृगये।
कदा श्रीराधाया पदकमलमाध्वीकलहरी,
परीवाहैश्चेतो मधुकरमधीरं मदयिता ॥१३८॥

राधाकेलि निकुञ्ज वीथिषु चरन् राधाभिधामुच्चरन्।
राधाया अनुरूपमेव परमं धर्म्मं रसेनाचरन्।
राधायाश्चरणाम्बुजं परिचरन्नानोपचारैर्मुदा,
कर्हि स्यां श्रुतिशेखरोपरिचरन्नाश्चर्य्यचर्य्यां चरन्॥१३९॥

यातायातशतेन सङ्गमितयोरन्योन्यवक्त्रोल्लस-
च्चन्द्रालोकन संप्रभूत बहुलानङ्गाम्बुधिक्षोभयोः।
अन्तः कुञ्ज कुटीरतल्पगतयोर्दिव्याद्भुतक्रीड़यो,
राधामाधवयोः कदा नु शृणुयां मञ्जीरकाञ्चीध्वनिम्॥१४०॥

अहो भुवन मोहनं मधुर माधवी मण्डपे,
मधूत्सवसमुत्सुकं किमपिनीलपीतच्छवि।
विदग्धमिथुनं मिथोदृढ़तरानुरागोल्लस-
न्मदं मदयते कदा चिरतरं मदीयं मनः॥१४१॥

राधानाम सुधारसं रसयितुं जिह्वास्तु मे विह्वला,
पादौ तत् पदकाङ्कितासुचरता वृन्दाटवी वीथिषु।
तत् कर्म्मैव करः करोतु हृदयं तस्यां पदं ध्यायता-
त्तत्भावोत्सवतः परं भवतु मे तत् प्राणनाथेरतिः॥१४२॥

मन्दीकृत्य मुकुन्द सुन्दर पदद्वन्द्वारविन्दामल,
प्रेमानन्दममन्दमिन्दुतिलकाद्युन्मादकन्दं परम्।

राधाकेलि कथा रसाम्बुधिचलद् वीचिभिरान्दोलितं,
वृन्दारण्य निकुञ्ज मन्दिर वरालिन्दे मनोनन्दतु ॥१४३॥

राधा नामैव कार्यं ह्यनुदिनमिलितं साधनाधीशकोटि–
स्त्याज्यानीराज्य राधा पदकमल सुधां सत्पुमर्थाग्रकोटिः,
राधा पादाब्जलीलाभुवि जयति सदाऽमन्दमन्दारकोटिः,
श्रीराधाकिङ्करीणां लुठति चरणयोरद्भुतासिद्धिकोटिः॥१४४॥

मिथोभङ्गीकोटिप्रवहदनुरागामृतरसो,
तरङ्गद् भ्रूभङ्गक्षुभितवहिरभ्यन्तरमहो।
मदाघूर्णन्नेत्रं रचयति विचित्रं रतिकला,
विलासं तत् कुञ्जे जयति नवकैशोरमिथुनम् ॥१४५॥

काचिद् वृन्दावन नवलतामन्दिरे नन्दसूनो,
र्दृप्यद् दोष्कन्दल दृढ़परीरम्भ निस्पन्दगात्री।
दिव्यानन्ताद्भुतरसकलाः कल्पयन्त्याविरास्ते,
सान्द्रानन्दामृत रसघन प्रेममूर्त्तिः किशोरी॥१४६॥

न जानीते लोकं नच निगमजातं कुलपरम्परां,
वा नो जानात्यहह न सताञ्चापि चरितम्।
रसं राधायामाभजति किलभावं ब्रजमणौ,
रहस्ये तद्यस्य स्थितिरपि न साधारणगतिः॥१४७॥

ब्रह्मानन्दैकवादाः कतिचन भगवद्वन्दनानन्दमत्ताः,
केचिद् गोविन्दसख्याद्यनुपम परमानन्दमन्येस्वदन्ते।
श्रीराधा किङ्करीणां त्वखिल सुखचमत्कारसारैकसीमा,
तत् पादाम्भोज राजन्नखमणिविलसज्ज्योतिरेकच्छटापि॥१४८॥

न देवैर्ब्रह्माद्यैर्नखलु हरिभक्तैर्नसुहृदा,
दिभिर्यद्वै राधा मधुपति रहस्यं सुविदितम्।
तयोर्दासीभूत्वा तदुपचित केलीरसमये,
दुरन्ता प्रत्याशा हरि हरि दृशो गोचरयितुम् ॥१४९॥

त्वयि श्यामे नित्यप्रणयिनि विदग्धे रसनिधौ,
प्रिये भूयोभूयः सुदृढ़मतिरागो भवतु मे।
इति प्रेष्ठेनोक्ता रमण मम तववचो,
वदन्तीति स्मेरा मम मनसि राधा विलसतु।।१५०।।

सदानन्दं वृन्दावननवलतामन्दिर वरे-
ष्वमन्दैः कन्दर्पोन्मदरतिकलाकौतुकरसम्।
किशोरं तज्ज्योति युगलमतिचोरं सम भवं,
ज्वलज्ज्वालं शीतैः स्वपदमकरन्दैः शमयतु।।१५१।।

उन्मीलन्नवमल्लिदामविलसद् धर्म्मिल्लभारे,
बृहच्छ्रोणी मण्डलमेखला कलरवे शिञ्जत् सुमञ्जीरिणि।
केयूराङ्गद कङ्कणावलिलसद् दोर्वल्लिदीप्तिच्छटे,
हेमाम्भोरुह कुट्नलस्तनि कदा राधे दृशा पीयसे।।१५२।।

अमर्यादोन्मीलत् सुरतरसपीयूषजलधे,
स्तरङ्गैरुत्तुङ्गैरिव किमपि दोलायिततनुः।
स्फुरन्ती प्रेयोऽङ्के स्फुटकनकपङ्केरुहमुखी,
सखीनां नो राधे नयनसुखमाधास्यसि कदा।।१५३।।

क्षरन्तीव प्रत्यक्षरमनुपम प्रेमजलधिं,
सुधाधारा वृष्टीरिव विदधती श्रोत्रपुटयोः।
रसार्द्रासन्मृद्वी परम सुखदा शीतलतरा,
भवित्री किं राधे तव सह मया कापि सुकथा।।१५४।।

अनुल्लिख्यानन्तानपि सदपराधान्मधुपति-
र्म्महा प्रेमाविष्टस्तव परम देयं विमृशति।
तवैकं श्रीराधे गृणत इह नामामृतरसं,
महिम्नः कः सीमां स्पृशतु तव दास्यैकमनसाम्।।१५५।।

लुलितनवलवङ्गोदार कर्पूरपूरं,
प्रियतमभुखचन्द्रोद्गीर्णताम्बुलखण्डम्।

घनपुलककपोला स्वादयन्तीमदास्ये-
ऽर्पयतु किमपि दासीवत्सला कर्हि राधा ॥१५६॥

सौन्दर्य्यामृतराशिरद्भुतमहालावण्यलीलाकला,
कालिन्दीवरवीचिडम्बरपरिस्फुर्ज्जत्कटाक्षच्छविः।
सा कापि स्मरकेलिकोमलकलावैचित्र्यकोटिस्फुरत्,
प्रेमानन्दघनाकृति र्दिशतु मे दास्यं किशोरीमणिः॥१५७॥

दुकूलमतिकोमलं कलयदेव कौसुम्भकं,
निबद्धनवमल्लिकाललितमाल्यधम्मिल्लकम्।
बृहत् कटितटस्फुरन्मुखर मेखलालङ्कृतं,
कदानुकलयामि तत् कनकचम्पकाभं महः॥१५८॥

कदा रासे प्रेमोन्मदरसविलासेऽद्भुतमये-
दृशोर्म्मध्ये भ्राजन्मधुपति सखीवृन्दवलये।
मुदान्तः कान्तेन स्वरचितमहालास्यकलया,
निषेवे नृत्यन्तीं व्यजनवरताम्बूलशकलैः ॥१५९॥

प्रसृमरपटवासे प्रेमसीमाविकासे,
मधुर मधुर हासे दिव्यभूषाविलासे।
पुलकितदयितांसे संवलद् बाहुपाशे,
तदति ललित रासे कर्हि राधामुपासे॥१६०॥

यदि कनक सरोजं कोटि चन्द्रांशुपूर्णं,
नव नव मकरन्दस्यन्दि सौन्दर्यधाम।
भवति लसितचञ्चत्खञ्जनद्वन्द्वमास्यं,
तदपि मधुर हास्यं दत्तदास्यं न तस्याः॥१६१॥

सुधाकरसुधाकरं प्रतिपदस्फुरन्माधुरी,
धुरीण नवचन्द्रिका जलधितुन्दिलं राधिके।
अतृप्तहरिलोचनद्वयचकोरपेयं कदा,
रसाम्बुधि समुन्नतं वदनचन्द्रमीक्षे तव ॥१६२॥

अङ्ग प्रत्यङ्ग रिङ्गन्मधुरतर महाकीर्त्ति पीयूष सिन्धो,
रिन्दोः कोटि र्विनिन्दद् वदनमतिमदालोल नेत्रं दधत्याः।
राधायाः सौकुमार्य्याद्भुत ललिततनोः केलि कल्लोलिनीना,
मानंदस्यन्दिनीनां प्रणय रसमयान् किं विगाहे प्रवाहान्॥१६३॥
मत्कण्ठे किं नखरशिखया दैत्यराजोऽस्मि नाहं,
मैवं पीड़ां कुरुकुचतटे पूतना नाहमस्मि।
इत्थं कीरैरनुकृतवचः प्रेयसा सङ्गतायाः,
प्रातः श्रोष्ये तव सखि कदा केलिकुञ्जं मृजन्ती॥१६४॥
जाग्रत स्वप्न सुषुप्तिषु स्फुरतु मे राधा पदाब्जच्छटा,
वैकुण्ठे नरकेऽथवा मम गतिर्नान्यास्तु राधां विना।
राधा केलिकथा सुधाम्बुधि महावीचिभिरान्दोलितं,
कालिन्दीतटकुञ्जमन्दिरवरालिन्दे मनोविन्दतु ॥१६५॥
अलिन्दे कालिन्दीतटनवलतामन्दिरगते,
रतामर्दोद्भुत श्रमजलभरापूर्ण वपुषोः।
सुखस्पर्शेनामीलितनयनयोः शीतमतुलं,
कदा कुर्य्यां संवीजन महह राधा मुरभिदोः॥१६६॥
क्षणं मधुरगानतः क्षणममन्दहिन्दोलतः,
क्षणं कुसुम वायुतः सुरतकेलिशिल्पैः क्षणम्।
अहो मधुरसद्रस प्रणयकेलि वृन्दावने,
विदग्धवरनागरी रसिकशेखरौ खेलतः॥१६७॥
अद्य श्याम किशोरमौलि रहह प्राप्तोरजन्यामुखे,
नीत्वा त्वां करयोः प्रगृह्य सहसा नीपाटवीं प्राविशत्।
श्रोष्येतत्पमिलन्महारतिभरे प्राप्तेऽपि शीत्कारितं,
तद् वीचि सुखतर्जनं किमु हरेः स्वश्रोत्ररन्ध्राश्रितम्॥१६८॥
श्रीमद्राधे त्वमथ मधुरं श्रीयशोदा कुमारे,
प्राप्ते कैशोरकमतिरसाद् वल्गसे साधुयोगम्।

इत्थं वाले महसि कथया नित्यलीला वयः श्री,
जातावेशा प्रकट सहजा किन्नुदृश्या किशोरी॥१६९॥
एकं काञ्चन चम्पकच्छविपरं नीलाम्बुदश्यामलं,
कन्दर्पोत्तरलं तथैकमपरं नैवानुकूलं वहिः।
किञ्चैकं बहुमानभङ्गिरसवच्चाटुनि कुर्व्वत् परं,
पश्य क्रीड़ति कुञ्ज सीम्नि तदहो द्वन्द्वं महामोहनम्॥१७०॥
विचित्ररति विक्रमं दधदनुक्रमादाकुलं,
महामदन वेगतो निभृतमञ्जुकुञ्जोदरे।
अहो विनिमयन्नवं किमपि नीलपीत पटं,
मिथो मिलितमद्भुतं जयति पीतनीलं महः॥१७१॥
करे कमलमद्भुतं भ्रमरतोर्मिथोऽंसार्पित,
स्फुरत् पुलक दोर्लतायुगलयोः स्मरोन्मत्तयोः।
सहासरसपेशलं मदकरीन्द्रभङ्गीशतै-
र्गतिं रसिकयोर्द्वयोः स्मरत चारुवृन्दावने॥१७२॥
खेलन्मुग्धाक्षिमीनस्फुरदधरमणीविद्रुमश्रोणिभार,
द्वीपायामोत्तरङ्गस्मरकलभकटाटोपवक्षोरुहायाः।
गम्भीरावर्त्तनाभेर्बहुलहरिमहाप्रेमपीयूषसिन्धोः,
श्रीराधायाः पदाम्भोरुहपरिचरणे योग्यतामेव गेषे॥१७३॥
विच्छेदाभासमात्रादहह निमिषतो गात्रविस्रंसनादौ,
दिप्यत् कल्पाग्नि कोटिज्वलितमिव भवेद् वाह्यमभ्यन्तरं च,
गाढ़स्नेहानुवद्ध ग्रथितमिव वयोरद्भुत प्रेममूर्त्योः,
श्रीराधामाधवाख्यं परमिह मधुरं तद् द्वयं धामजाने॥१७४॥
कदारत्युन्मुक्तं कचभरमहं संयमयिता,
कदा वा संधास्ये त्रुटितनवमुक्तावलिमपि।
कदा वा कस्तूर्यास्तिलकमपि भूयोरचयिता,
निकुञ्जान्तर्वृत्ते नवरतिरणे यौवत मणेः॥१७५॥

किं ब्रूमोऽन्यत्र कुण्ठीकृतकजनपदे धाम्न्यपि श्रीवैकुण्ठे,
राधामाधुर्य्यवेत्ता मधुपतिरथ तन्माधुरीं वेत्ति राधा।
वृन्दारण्यस्थलीयं परमरससुधामाधुरीणां धुरीणा,
तद् द्वन्द्वं स्वादनीयं सकलमपि ददौ राधिकाकिङ्करीणाम्।।१७६।।

लसद्वदन पङ्कजा नवगभीर नाभिभ्रमा,
नितम्ब पुलिनोल्लसन्मुखर काञ्चिकादम्बिनी।
विशुद्ध रसवाहिणीरसिकसिन्धुसङ्गोन्मदा,
सदा सुरतरङ्गिणी जयति क्वापि वृन्दावने।।१७७।।

अनङ्ग नवरङ्गिणी रसतरङ्गिणी सङ्गता,
दधत् सुखसुधामये स्वतनुनीरधौ राधिकाम्।
अहो मधुपकाकली मधुरमाधवीमण्डपे,
स्मरक्षुभित मेधते सुरतसीधुमत्तंमहः ।।१७८।।

रोमाली मिहिरात्मजा सललितेबन्धुकबन्धुप्रभा,
सर्व्वाङ्गे स्फुटचम्पकच्छविरहो नाभीसरः शोभना।
वक्षोजस्तवकालसद्भुजलता शिञ्जापतच्छुङ्कृतिः,
श्रीराधाहरते मनो मधुपतेरन्येव वृन्दाटवी।।१७९।।

राधामाधवयो र्विचित्रसुरतारम्भे निकुञ्जोदरे,
स्रस्तप्रस्तरसङ्गतैर्वपुरलङ्कुर्वेऽङ्गरागैः कदा।
तत्रैव त्रुटिताः स्रजो निपतिताः सन्धाय भूयः कदा,
कण्ठे धारयितास्मि मार्जनकृते प्रातः प्रविष्टास्म्यहम्।।१८०।।

श्लोकान् प्रेष्ठयशोऽङ्कितान् गृहशुकानध्यापयेत् कर्हिचिद्,
गुञ्जामञ्जुलहार वर्ह मुकुटं निर्माति काले क्वचित्।
आलिख्यप्रियमूर्त्तिमाकुलकुचौ संघट्टयेद्वा कदा,
ष्येवं व्यापृतिभिर्दिनं नयति मे राधाप्रियस्वामिनी।।१८१।।

प्रेयः सङ्गसुधा सदानुभवनि भूयो भवद्भाविनी,
लीलापञ्चमरागिणी रतिकलाभङ्गीशतोद्भाविनी।

कारुण्याद् द्रवभाविनी कटितटे काञ्चीकलाराविणी,
श्रीराधैव गतिर्ममास्तुपदयोः प्रेमामृतस्राविणी।।१८२।।
कोटीन्दुच्छविहासिनी नवसुधासम्भारसंभाषिणी,
वक्षोजद्वितयेन हेमकलसश्रीगर्वनिर्वासिनी।
चित्रग्रामनिवासिनी नवनवप्रेमोत्सवोल्लासिनी,
वृन्दारण्य विलासिनी किमुरहोभूयादहृदुल्लासिनी।।१८३।।
कदा गोविन्दाराधनगलित्ततताम्बूलशकलं,
मुदा स्वादं स्वादं पुलकिततनु मे प्रियसखी।
दुकूलेनोन्मीलन्नवकमलकिञ्जल्करुचिना,
निवीताङ्गी सङ्गीतकनिजकलाः शिक्षयति माम्।।१८४।।
लसद्दशन मौक्तिकप्रवरकान्तिपूरस्फुर-
न्मनोज्ञनवपल्लवाधरमणिच्छटासुन्दरम्।
चरन्मकरकुण्डलं चकितचारुनेत्राञ्चलं,
स्मरामि तव राधिके वदनमण्डलं निर्मलम्।।१८५।।
चलत् कुटिलकुन्तलं तिलकं शोभिभालस्थलं,
तिलप्रसवनासिकापुटविराजिमुक्ताफलम्।
कलङ्करहितामृतच्छविसमुज्ज्वलं राधिके,
तवातिरति पेशलं वदनमण्डलं भावये।।१८६।।
पूर्णप्रेमामृतरससमुल्लाससौभाग्यसारं,
कुञ्जे कुञ्जे नवरतिकलाकौतुकेनात्तकेलि।
उत्फुल्लेन्दीवरकनकयोः कान्तिचौरं किशोरं,
ज्योतिर्द्वन्द्वं किमपि परमानन्दकन्दं चकास्ति।।१८७।।
ययोन्मीलत् केलीविलसित कटाक्षैक कलया,
कृतोवन्दी वृन्दाविपिनकलभेन्द्रोमदकलः।
जड़ीभूतः क्रीड़ामृग इव यदाज्ञालवकृते,
कृती नः सा राधा शिथिलयतु साधारणगतिम्।।१८८।।

श्रीगोपेन्द्रकुमारमोहनमहाविद्येस्फुरन्माधुरी,
सारस्फाररसाम्बुराशिसहजप्रस्यन्दिनेत्राञ्चले।
कारुण्यार्द्रकटाक्षभङ्गिमधुरस्मेराननाम्भोरुहे,
हा हा स्वामिनि राधिके मयि कृपादृष्टिं मनाङ्निक्षिप ।।१८९।।

ओष्ठप्रान्तोच्छलित दयितोद्‌गीर्णताम्बुलरागा,
रागानुच्चैर्निजरचितया चित्रभङ्ग्योन्न्यन्ती।
तिर्यग् ग्रीवा रुचिररुचिरोदञ्चदाकुञ्चितभ्रूः,
प्रेयः पार्श्वे विपुलपुलकैर्मण्डिता भाति राधा ।।१९०।।

किं रे धूर्त्त प्रवरनिकटं यासि नः प्राणसख्या,
नूनं वाला कुचतटकरस्पर्शमात्राद् विमुह्येत्।
इत्थं राधे पथि पथि रसान्नागरं तेऽनुलग्नं,
क्षिप्त्वाभङ्ग्याहृदयमुभयोः कर्हि संमोहयिष्ये ।।१९१।।

कदा वा राधायाः पदकमलमायोज्य हृदये,
दयेशं निःशेषं निरतमिह जह्यामुपविधिम्।
कदा वा गोविन्दः सकलसुखदः प्रेमकरणा,
दनन्ये धन्ये वै स्वयमुपनयेत स्मरकलाम् ।।१९२।।

कदा वा प्रोद्दामस्मरसमरसंरम्भरभस,
प्ररूढ़स्वेदाम्भः प्लुतलुलितचित्राखिलातनू।
गतौ कुञ्जद्वारे सुखमारुति संवीज्यपरया,
मुदाहं श्रीराधारसिकतिलकौ स्यां सुकृतिनी ।।१९३।।

मिथः प्रेमावेशाद् घनपुलकदोर्वल्लिरचित,
प्रगाढ़ाश्लेषेणोत्सवरसभरोन्मीलितदृशौ।
निकुञ्जक्लप्ते वै नवकुसुमतल्पेऽभिशयितौ,
कदा पत्संवाहादिभिरहमधीशौ नु सुखये ।।१९४।।

मदारुण विलोचनं कनकदर्पकामोचनं,
महाप्रणयमाधुरीरसविलासनित्योत्सुकम्।

लसन्नववयःश्रिया ललितभङ्गिलीलामयं,
हृदा तदहमुद्वहे किमपि हेमगौरं महः ॥१९५॥
मदा घूर्णन्नेत्रं नवरतिरसावेशविवशो-
ल्लसद् गात्रं प्राणःप्रणयपरिपाट्यां परतरम्।
मिथोगाढ़ाश्लेषाद्वलयमिव जातं मरकत,
द्रुतस्वर्णच्छायं स्फुरतु मिथुनं तन्मम हृदि॥१९६॥
परस्परं प्रेमरसे निमग्नमशेषसन्मोहनरूपकेलि।
वृन्दावनान्तर्नवकुञ्जगेहे तन्नीलपीतं मिथुनं चकास्ति॥१९७॥
आशास्य दास्यं वृषभानुजाया स्तीरे समध्यास्य च भानुजायाः,
कदानु वृन्दावनकुञ्जवीथीष्वहं नु राधे ह्यतिथिर्भवेयम्॥१९८॥
कालिन्दीतटकुञ्जे पुञ्जीभूतं रसामृतं किमपि।
अद्भुत केलिनिधानं निरवधि राधाभिधानमुल्लसति॥१९९॥
प्रीतिरिव मूर्त्तिमती रससिन्धोः सारसम्पदिव विमला।
वैदग्धीनां हृदयं काचन वृन्दावनाधिकारिणी जयति॥२००॥
रसघनमोहनमूर्त्तिं विचित्र केलिमहोत्सवोल्लसितम्।
राधाचरणविलोड़ितरुचिरशिखण्डं हरिं वन्दे ॥२०१॥
कदा गायं गायं मधुरमधुरीत्यामधुभिद-
श्चरित्राणि स्फारामृतरसविचित्राणि बहुशः।
मृजन्तीतत् केलीभवनमभिरामं मलयज,
च्छटाभिः सिञ्चन्ती रसह्रदनिमग्नास्मि भविता॥२०२॥
उदञ्चद्रोमाञ्च प्रचयखचितां वेपथुमतीं,
दधानां श्रीराधामतिमधुरलीलामयतनुम्।
कदा वा कस्तूर्य्या किमपि रचयन्त्येव कुचयो,
र्विचित्रां पत्रालीमहमहह वीक्षे सुकृतिनी ॥२०३॥
क्षणं शीत्कुर्वाणा क्षणमथ महावेपथुमती,
क्षणं श्यामश्यामेत्यमुमभिलपन्ती पुलकिता।

महाप्रेमा कापि प्रमदमदनोद्दामरसदा,
सदानन्दा मूर्त्ति र्जयति वृषभानोः कुलमणिः ।।२०४।।
यस्याः प्रेमघनाकृतेः पदनखज्योत्स्नाभरस्नापित,
स्वान्तानां समुदेति कापि सरसाभक्तिश्चमत्कारिणी।
सा मे गोकुलभूपनन्दनमनश्चोरी किशोरी कदा,
दास्यं दास्यति सर्व्ववेदशिरसां यत्तद्रहस्यं परम्।।२०५।।
कामं तुलिकया करेण हरिणा यालक्तकैरङ्किता,
नानाकेलिविदग्धगोपरमणीवृन्दैस्तथावन्दिता।
या संगुप्ततयातथोपनिषदां हृद्येव विद्योतिते,
सा राधाचरणद्वयी ममगतिर्लास्यैक लीलामयी।।२०६।।
सान्द्रप्रेमरसौघवर्षिणि नवोन्मीलन्महामाधुरी,
साम्राज्यैकधुरीणकेलिविभवद् कारुण्यकल्लोलिनि।
श्रीवृन्दावनचन्द्रचित्तहरिणीबन्धुस्फुरद्वागुरे,
श्रीराधे नवकुञ्जनागरी तव क्रीतास्मि दास्योत्सवैः।।२०७।।
स्वेदापूरः कुसुमचयनै र्दूरतः कण्टकाङ्को,
वक्षोजेऽस्यास्तिलकविलयो हन्त धर्माम्भसैव।
ओष्ठः सख्या हिमपवनतः सव्रणो राधिके ते,
क्रूरास्वेवं स्वघटितमहो गोपये प्रेष्ठसङ्गम्।।२०८।।
पातं पातं पदकमलयोः कृष्णभृङ्गेण तस्याः,
स्मेरास्येन्दोर्मुकुलितकुचद्वन्द्वहेमारविन्दम्।
पीत्वावक्त्राम्बुजमतिरसान्नूनमन्तः प्रवेष्टु,
मत्यावेशान्नखरशिखया पाट्यमानं किमीक्षे।।२०९।।
अहो तेऽमी कुञ्जास्तदनुपमरासस्थलमिदं,
गिरिद्रोणी सैव स्फुरति रतिरङ्गे प्रणयिनी।
न वीक्षे श्रीराधां हरि हरि कुतोऽपीति शतधा,
विदीर्य्येत प्राणेश्वरि मम कदा हन्त हृदयम्।।२१०।।

इहैवाभूत् कुञ्जे नवरतिकला मोहनतनो,
रहो अत्रानृत्यद् दयित सहिता सा रसनिधिः।
इति स्मारं स्मारं तव चरितपीयूषलहरीं,
कदा स्यां श्रीराधे चकित इह वृन्दावन भुवि।।२११।।
श्रीमद् बिम्बाधरे ते स्फुरति नवसुधामाधुरी सिन्धुकोटि,
नेत्रान्तस्ते विकीर्णाद्धुतकुसुमधनुश्चण्डसत्काण्डकोटिः।
श्रीवक्षोजे तवातिप्रमदरसकलासारसर्वस्वकोटिः,
श्रीराधे त्वत्पादाब्जात् स्रवति निरवधिप्रेमपीयूषकोटिः।।२१२।।
सान्द्रानन्दोन्मदरसघनप्रेमपीयूषमूर्त्तेः,
श्रीराधाया अथ मधुपतेः सुप्तयोः कुञ्जतल्पे।
कुर्वाणाहं मृदु मृदु पदाम्भोजसंवाहनानि,
शय्यान्ते किं किमपि पतिता प्राप्ततन्द्राभवेयम् ।।२१३।।
राधापदारविन्दोच्छलितनवरसप्रेमपीयूषपुञ्जे,
कालिन्दीकूलकुञ्जे हृदि कलितमहोदारमाधुर्य्यभावः।
श्रीवृन्दारण्यवीथीललितरतिकलानागरीं तां गरीयो,
गम्भीरैकानुरागां मनसि परिचरन् विस्मृतान्यः कदा स्याम्।।२१४।।
अदृष्ट्वा राधाङ्केनिमिषमपि तं नागरमणिं,
तया वा खेलन्तं ललितललितानङ्गकलया।
कदाहं दुःखाब्धौ सपदि पतितमूर्च्छितवती,
न तामाश्वास्यार्ता सुचिरमनुशोचेनिजदशाम् ।।२१५।।
भूयोभूयः कमलनयने किं मुधावार्य्यतेऽसौ,
वाङ्मात्रेऽपि त्वदनुगमनं न त्यजत्येव धूर्त्तः।
किञ्चिद्राधे कलकुचतटी प्रान्तमस्यप्रदीय,
श्चक्षुर्द्वारा तमनुपतितां चूर्णतामेतु चेतः ।।२१६।।
किंवा नस्तैः सुशास्त्रैः किमथ तदुदितै वर्त्मभिःसद्गृहीतै,
र्यत्रास्ति प्रेममूर्त्तेर्नहि महिमसुधा नापि भावस्तदीयः।

किंवा वैकुण्ठलक्ष्म्याप्यहह परमया यत्र मे नास्ति राधा,
किन्त्वाशाप्यस्तु वृन्दावनभुवि मधुरा कोटिजन्मान्तरेऽपि।।२१७।।
श्यामश्यामेत्यनुपमरसापूर्णवर्णैर्जपन्ती,
स्थित्वा स्थित्वा मधुरमधुरोत्तारमुच्चारयन्ती।
मुक्तास्थूलान्नयनगलितानश्रुविदून् बहन्ती,
हृष्यद्रोमा प्रतिपद चमत्कुर्वती पातु राधा।।२१८।।
तादृङ्मूर्त्ति र्व्रजपतिसुतः पादयो र्मे पतित्वा,
दन्ताग्रेणाथ धृततृणकं काकुवादान् ब्रवीति।
नित्यं चानुव्रजति कुरुते सङ्गमायोद्यमं,
केत्युद्वेगं मे प्रणयिनि किमावेदयेयं नु राधे।।२१९।।
चलल्लीलागत्या क्वचिदनुचलद्धंसमिथुनं,
क्वचिद् केकिन्यग्रे कृतनटनचन्द्रक्यनुकृति।
लताश्लिष्टं शाखिप्रवरमनुकुर्वत् क्वचिदहो,
विदग्धद्वन्द्वं तद्रमत इह वृन्दावन भुवि।।२२०।।
व्याकोशेन्दीवरमथ रुचा हारिहेमारविन्दं,
कालिन्दीयं सुरभिमनिलं शीतलं सेवमानम्।
सान्द्रानन्दं नवनवरसं प्रोल्लसत् केलिवृन्दं,
ज्योतिर्द्वन्द्वं मधुरमधुरं प्रेमकन्दं चकास्ति।।२२१।।
कदा मधुरसारिकाः स्वरसपद्यमध्यापयत्,
प्रदाय करतालिकाः क्वचन नर्त्तयत् केकिनम्।
क्वचिद् कनकवल्लरी वृततमाललीलाधनं,
विदग्धमिथुनं तदद्भुतमुदेति वृन्दावने।।२२२।।
पत्रालिं ललितां कपोल फलके नेत्राम्बुजेकज्ज्वलं,
रङ्गं बिम्बफलाधरे च कुचयोः काश्मीरजा लेपनम्।
श्रीराधे नवसङ्गमाय तरले पदाङ्गुलीपङ्क्तिषु,
न्यस्यन्ती प्रणयादलक्तकरसं पूर्णा कदा स्यामहम्।।२२३।।

श्रीगोवर्द्धन एक एवभवता पाणौ प्रयत्नाद्धृतः,
श्रीराधातनुहेमशैलयुगले दृष्टेऽपि ते स्याद्भयम्।
तद् गोपेन्द्रकुमार मा कुरु वृथा सर्वं परीहासतः,
कर्ह्येवं वृषभानुनन्दिनि तव प्रेयांसमाभाषये।।२२४।।
अनङ्गजयमङ्गलध्वनितकिङ्किणी डिण्डिमः,
स्तनादि वरताड़नैर्नखरदन्तघातैर्युतः।
अहो चतुर नागरी नवकिशोरयोर्मञ्जुले,
निकुञ्ज निलयाजिरे रतिरणोत्सवोजृम्भते ।।२२५।।
यूनोर्वीक्ष्य दरत्रपानटकला मदीक्षयन्ती दृशौ,
वृण्वाना चकितेन सञ्चितमहारत्नस्तमं चापुचरः।
सा काचिद् वृषभानु वेश्मनि सखीमालासु वालावली,
मौलिः खेलति विश्वमोहनमहासारूप्यमाचिन्वती।।२२६।।
ज्योतिः पुञ्जद्वयमिदमहोमण्डलाकारमस्या,
वक्षस्युन्मादयदि हृदयं किं फलत्यन्यदग्रे।
भ्रूकोदण्डं नकृतघटनं सत् कटाक्षौघवाणैः,
प्राणान् हन्यात् किमु परमतो भाविभूयो न जाने।।२२७।।
भोः श्रीदामन् सुवलवृषभस्तोककृष्णार्ज्जुनाद्याः,
किं वो दृष्टं मम नु चकिता दृग्गता नैव कुञ्जे।
काचिद् देवी सकल भुवनाप्लावि लावण्यपुरा,
दूरादेवाखिलमहरत प्रेयसो वस्तुसख्युः।।२२८।।
गता दूरे गावो दिनमपि तुरीयांशमभजद्,
वयं यातुं क्षान्तास्तव च जननी वर्त्मनयना।
अकस्मात्तुष्णीके सजलनयने दीनवदने,
लुठत्यस्यां भूमौ त्वयि नहि वयं प्राणेनिषदः।।२२९।।
नासाग्रे नवमौक्तिकं सुरुचिरं स्वर्णोज्ज्वलं विभ्रती,
नानाभङ्गीरनङ्गरङ्गविलसल्लीलातरङ्गावली।

राधे त्वं प्रविलोभय ब्रजमणिं रत्नच्छटा मञ्जरी,
चित्रोदञ्चित कञ्चु कस्थगितयोर्वक्षोजयोः शोभया॥२३०॥
अप्रेक्षेकृतनिश्चयापि सुचिरं वीक्षेत दृक्कोणतो,
मौने दार्ढ्यमुपाश्रितापि निगदेत्तामेव याहीत्यहो।
अस्पर्शे सुधृताशयापि करयो धृत्वा वहिर्यापये,
द्राधाया इति मान दुःस्थितिमहं प्रेक्षे हसन्ती कदा॥२३१॥
रसागाधे राधाहृदि सरसि हंसः करतले,
लसद्वंशश्रोतस्यमृतगुणसङ्गः प्रतिमदम्।
चलत् पिच्छोत्तंसः सुरचितवतंसः प्रमदया,
स्फुरद् गुञ्जागुच्छः सहि रसिकमौलिर्मिलतु माम्॥२३२॥
अकस्मात् कस्याश्चिन्नववसनमाकर्षति परां,
मुरल्याधम्मिल्ले स्पृशति कुरुतेऽन्याकरधृतिम्।
पतन्नित्यं राधापदकमलमूले ब्रजपुरे,
तदित्थं वीथीषु भ्रमति स महालम्पटमणिः॥२३३॥
एकस्या रतिचौर एव चकित चान्यास्तनान्ते करं,
कुर्य्यात् कर्षति वेणुनास्य सुदृशो धम्मिल्लमल्ली स्रजम्।
धत्तेऽन्याभुजवल्लिमुत्पुलकितां सङ्केतयत्यन्यया,
राधायाः पदयोर्लुठत्यलममुं जानेमहालम्पटम्॥२३४॥
प्रियांसे निक्षिप्तोत्पुलकभुजदण्डः क्वचिदपि,
भ्रमन् वृन्दारण्ये मदकलकरीन्द्राद्भुतगतिः।
निजां व्यञ्जन्नत्यद्भुत सुरतशिक्षां क्वचिदहो,
रहः कुञ्जे गुञ्जाध्वनितमधुपे क्रीड़ति हरिः॥२३५॥
दूरे स्पृष्ठादिवार्त्ता न कलयति मनाङ्नारदादीन् स्वभक्तान्,
श्रीदामाद्यैः सुहृद्भिर्नमिलति च हरेत् स्नेहवृद्धिं स्वपित्रोः।
किन्तु प्रेमैक सीमां मधुररससुधासिन्धुसारैरगाधां,
श्रीराधामेव जानन्मधुपतिरनिशं कुञ्जवीथीमुपास्ते॥२३६॥

सुस्वादुसुरसतुन्दिलमिन्दीवरसुन्दरं किमपि।
अधिवृन्दाटवि नन्दति राधावक्षोजभूषणं ज्योतिः।।२३७।।

कान्तिः क्वापिपरोज्ज्वला नवमिलच्छ्रीचन्द्रिकोद्भासिनी,
रामाऽत्यद्भुतवर्णकाञ्चितरुचिर्नित्याधिकाङ्गच्छविः।
लज्जानम्रतनुः स्मयेन मधुरा प्रीणातिकेलिच्छटा,
सन्मुक्ताफलचारुहार सुरुचिः स्वात्मार्पणेनाच्युतम्।।२३८।।

यन्नारदाजेशशुकैरगम्यं वृन्दावने वञ्जुल मञ्जुकुञ्जे।
तत् कृष्ण चेतो हरणैकविज्ञमत्रास्ति किञ्चित् परमं रहस्यम्।।२३९।।

लक्ष्मीर्यस्य न गोचरी भवति यन्नापुः सखायः प्रभोः,
संभाव्योऽपि विरिञ्चि नारदशिव स्वायम्भुवाद्यैर्न यः।
यो वृन्दावन नागरीपशुपति स्त्रीभावलभ्यः कथं,
राधामाधवयोर्ममास्तु सरहोदास्याधिकारोत्सवः।।२४०।।

उच्छिष्टामृतभुक्तवैवचरितं शृण्वंस्तवैव स्मरन्,
पादाम्भोजरजस्तवैव विचरन् कुञ्जांस्तवैवालयान्।
गायन् दिव्यगुणांस्तवैव रसदे पश्यं स्तवैवाकृतिं,
श्रीराधेतनुवाङ्मनोभिरमलैः सोऽहं तवैवाश्रितः।।२४१।।

क्रीड़न्मीनद्वयाक्ष्याः स्फुरदधरमणीविद्रुमश्रोणिभार,
द्वीपायामान्तराल स्मरकलभकटाटोप वक्षोरुहायाः।
गम्भीरावर्त्तनाभेर्बहुल हरिमहाप्रेम पीयूषसिन्धोः,
श्रीराधायाः पदाम्भोरुह परिचरणे योग्यतामेवमृग्ये।।२४२।।

मालाग्रन्थन शिक्षया मृदुमृदु श्रीखण्डानिर्घर्षणा,
देशेनाद्भुत मोदकादि विधिभिः कुञ्जान्तसंमार्जनैः।
वृन्दारण्यरहः स्थलीषु विवशा प्रेमार्त्तिभारोद्‌गमात्,
प्राणेशं परिचारकैः खलु कदा दास्यामयाधीश्वरी।।२४३।।

प्रेमाम्भोधि रसोल्लसत्तरुणिमारम्भेण गम्भीरदृग्,
भेदाभङ्गि मृदुस्मितामृतनवज्योत्स्नाञ्चितश्रीमुखी।

श्रीराधा सुखधामनि प्रविलसद्‌वृन्दाटवी सीमनि,
प्रेयोत्क्के रतिकौतुकानि कुरुते कन्दर्पलीलानिधिः।।२४४।।
शुद्धप्रेमविलासवैभवनिधिः कैशोरशोभानिधि,
वैदग्धी मधुराङ्गभङ्गिमनिधिर्लावण्यसम्पन्निधिः।
सौन्दर्यैक सुधानिधिर्मधुपतेः सर्वस्वभूतोनिधिः,
श्रीराधाजयतान्महारसनिधिः कन्दर्पलीलानिधिः ।।२४५।।
नीलेन्दीवरकान्तिलहरी चौरं किशोरद्वयं,
त्वय्येतत् कुचयोश्चकास्ति किमिदं रूपेण सम्मोहनम्।
तन्मामात्मसखीं कुरु द्वितरुणीयं नौदृढं श्लिष्यति,
स्वच्छायामभिवीक्ष्य मुह्यति हरौ राधास्मितं पातु नः।।२४६।।
संगत्यापि महोत्सवेन मधुराकारांहृदि प्रयसः,
स्वच्छायामभिवीक्ष्य कौस्तुभमणौ सम्भुतशोकक्रुधा।
उत्क्षिप्तप्रियपाणिं तिष्ठ सुनयेत्युक्त्वा गतायावहिः,
सख्यैसास्रनिवेदनानि किमहं श्रोष्यामि ते राधिके।।२४७।।
महामणिवर स्रजं कुसुम चञ्चयैरञ्जचितं,
स्फुरन्मरकतप्रजाग्रथितमोहितश्यामलम् ।
महारसमहीपतेरिव विचित्रसिद्धासनं,
कदा नु तव राधिके कवरभारमालोकये ।।२४८।।
मध्ये मध्ये कुसुम खचितं रत्नदाम्ना निबद्धं,
मल्लीमाल्यैर्घनपरिमलैर्भूषितं लम्बमानैः।
पश्चाद्राजन्मणिवरकृतोदारमाणिक्यगुच्छं,
धम्मिल्लं ते हरिकरधृतं कर्हि पश्यामि राधे।।२४९।।
विचित्राभिर्भङ्गीविततिभिरहो चेतसि परं,
चमत्कारं यच्छँल्ललितमणिमुक्तादिलसितः।
रसावेशाद्‌वित्तः स्मरमधुरवृत्ताखिलमहोऽ-
द्भुतस्ते सीमन्ते नवकनकपट्टो विजयते ।।२५०।।

अहो द्वैधी कर्त्तुं कृतिभिरनुरागामृतरस,
प्रवाहैः सुस्निग्धैः कुटिलरुचिरः श्याम उचितः।
इतीयं सीमन्ते नवरुचिरसिन्दूररचिता,
सुरेखा नः प्रख्यापयितुमिव राधे विजयते ।।२५१।।

चकोरस्ते वक्त्रामृत किरणबिम्बे मधुर,
स्तव श्रीपादाब्जे जघनपुलिने खञ्जनवरः।
स्फुरन्मीनोजातस्त्वयि रस सरस्यां मधुपतेः,
सुखाटव्यां राधे त्वयि च हरिणस्तस्य नयनम्।।२५२।।

स्पृष्ट्वा स्पृष्ट्वा मृदुकरतलेनाङ्गमङ्गं सुशीतं,
सान्द्रानन्दामृतरसह्रदे मज्जतो माधवस्य।
अङ्के पङ्केरुहसुनयना प्रेममूर्त्तिः स्फुरन्ती,
गाढ़ाश्लेषोन्नमितचिबुका चुम्बिता पातु राधा।।२५३।।

सदा गायं गायं मधुरतरराधाप्रिययशः,
सदा सान्द्रानन्दा नवरसदराधापतिकथाः।
सदा स्थायं स्थायं नवनिभृतराधारतिवने,
सदा ध्यायं ध्यायं विवशह्रदि राधापदसुधाः।।२५४।।

श्यामश्यामेत्यमृतरससंस्राविवर्णान् जपन्ती,
प्रेमौत्कण्ठ्यात् क्षणमपि सरोमाञ्चमुच्चैर्लपन्ती।
सर्व्वत्रोच्चाटनमिव गता दुःखदुःखेन पारं,
काङ्क्षन्तयहो दिनकरमलं क्रुध्यती पातु राधा।।२५५।।

कदाचिद् गायन्ती प्रियरतिकलावैभवगतिं,
कदाचिद् ध्यायन्ती प्रियसहभविष्यद् विलसितम्।
अलं मुञ्चामुञ्चेत्यपि मधुरमुग्धप्रलपितै-
र्नयन्ती श्रीराधा दिनमिह कदा नन्दयतु नः।।२५६।।

श्रीगोविन्द ब्रजवरबधूवृन्दचूड़ामणिस्ते,
कोटिप्राणाभ्यधिकपरमप्रेष्ठपादाब्जलक्ष्मीः।

कैङ्कर्य्येणाद्भुतनवरसेनैव मां स्वीकरोतु,
भूयोभूयः प्रतिमुहुरधिस्वाम्यहं प्रार्थयामि।।२५७।।
अनेन प्रीता मे दिशति निजकैङ्कर्य्यपदवीं,
दवीयो दृष्टीनां पदमहह राधा सुखमयी।
निधायैवं चित्ते कुवलयरुचिं वर्हमुकुटं,
किशोरं ध्यायामि द्रुतकनकपीतच्छविपटम्।।२५८।।
ध्यायं स्तंशिखिपिच्छमौलिमनिशं तन्नाम संकीर्त्तय-
न्नित्यं तच्चरणाम्बुजं परिचरंस्तन्मन्त्रवर्यं जपन्।
श्रीराधापददास्यमेव परमाभीष्टं हृदा धारयन्,
कर्हि स्यां तदनुग्रहेणपरमोद्भूतानुरागोत्सवः।।२५९।।
श्रीराधारसिकेन्द्ररूपगुणवद्गीतानि संश्रावयन्,
गुञ्जामञ्जुलहारवर्हमुकुटाद्यावेदयंश्चाग्रतः।
श्यामाप्रेषितपूगमाल्यनवगन्धाद्यैश्च संप्रीणयं,
स्त्वत्पादाब्जनखच्छटारसहृदे मग्नः कदा स्यामहम्।।२६०।।
क्वासौ राधा निगमपदवी दूरगा कुत्र चासौ,
कृष्णस्तस्याः कुचमुकुलयोरन्तरैकान्तवासः।
क्वाहं तुच्छः परममधमः प्राण्यहो गर्ह्यकर्मा,
यत्तन्नाम स्फुरति महिमा ह्येष वृन्दावनस्य।।२६१।।
वृन्दारण्ये नवरसकलाकोमल प्रेममूर्त्तेः,
श्रीराधायाश्चरणकमलामोदमाधुर्य्यसीमा।
राधां ध्यायन् रसिक तिलकेनात्तकेलीविलासं,
तामेवाहं कथमिहतनुं न्यस्य दासीभवेयम्।।२६२।।
रा कालिन्दि त्वयि मम निधिः प्रेयसा खेलतोऽभूद्,
भो भो दिव्याद्भुततरुलतास्तत्करस्पर्शभाजः।
हे राधाया रतिग्रहशुका हे मृगा हे मयूरी,
भूयोभूयोः प्रणतिभिरहं प्रार्थये वोऽनुकम्पाम्।।२६३।।

बहन्ती राधायाः कुचकलसकाश्मीरजमहो,
जलक्रीड़ावेशाद्गलितमतुलप्रेमरसदम्।
इयं सा कालिन्दीविकसित नवेन्दीवररुचि,
च्छटामन्दीभूतं हृदयमिह सन्दीपयतु मे ।।२६४।।
सद्योगीन्द्रसुदृश्यसान्द्रारसदानन्दैकसन्मूर्त्तयः,
सर्व्वेऽप्यद्भुतसन्महिम्नि मधुरे वृन्दावने सङ्गताः।
ये क्रूरा अपि पापिनो नच सतां संभाष्य दृश्याश्च ये,
सर्व्वान् वस्तुतयानिरीक्ष्य परमस्वाराध्यबुद्धि र्मम।।२६५।।
यद्राधापदकिङ्करीकृतहृदा सम्यग् भवेद्गोचरं,
ध्येयं नैव कदापि यद्धृदि विना तस्याः कृपास्पर्शतः।
यत् प्रेमामृतसिन्धुसाररसदं पापैकभाजामपि,
तद् वृन्दावन दुष्प्रवेशमहिमाश्चर्यं हृदि स्फूर्ज्जतु।।२६६।।
राधाकेलिकलासु साक्षिणि कदा वृन्दावने पावने,
वत्स्यामि स्फुटमुज्ज्वलाद्भुतरसे प्रेमैकमत्ताकृतिः।
तेजोरूपनिकुञ्ज एव कलयन् नेत्रादिपिण्डे स्थितं,
तादृक् स्वोचितदिव्यकोमलवपु स्वीयं समालोकये।।२६७।।
यत्र यत्र मम जन्मकर्मभि र्नारकेऽथ परमे पदे मम।
राधिकारतिनिकुञ्जमण्डली तत्रतत्रहृदि मे विराजताम्।।२६८।।
क्वाहं मूढ़मतिः क्व नाम परमानन्दैक सारं रसं,
श्रीराधाचरणानुभावकथया स्यन्दायमानागिरः।
लग्नाः कोमलकुञ्जपुञ्जविलसद् वृन्दाटवीमण्डले,
क्रीड़च्छ्रीवृषभानुजापदनखज्योतिश्छटाः प्रायशः ।।२६९।।
श्रीराधे श्रुतिभि र्बुधैर्भगवताप्यामृग्यसद्वैभवे,
स्वस्तोत्रस्वकृपात एव सहजायोग्योऽप्यहं कारितः।
पद्येनैव सदापराधिनिमहन्मार्गे विरुध्य त्वदे,
काशे स्नेहजलाकुलाक्षि किमपि प्रीतिं प्रसादी कुरु ।।२७०।।

अद्भुतानन्दलोभश्चेन्नाम्ना रससुधानिधिः,
स्तवोऽयं कर्णकलशै गृहीत्वा पीयतां बुधाः॥२७१॥
स जयति गौरपयोधिर्मायावादार्कतापसन्तप्तम्।
हृन्नभ उदशीतलयत् यो राधारससुधानिधिना ॥२७२॥

इति श्रीश्रील प्रबोधानन्दसरस्वतिगोस्वामिपादविरचितः
श्रीश्रीराधारससुधानिधिः समाप्तः॥

गुणैः सर्वैर्हीनोऽप्यहमखिल जीवाधमतमोऽ-
प्यशेषै र्दोषैः स्वैरपि च वलितोदुर्मतिरपि।
प्रसादाद् यस्यैवाविदमहह राधां ब्रजपतेः,
कुमारं श्रीवृन्दावनमपि स गौरो मम गतिः॥

इति श्रीवृन्दावनाधीश्वरी श्रीराधाचरणकमलानुचर
परिव्राजकाचार्य्यवर्य्य श्रीमत् प्रबोधानन्दसरस्वती विरचितं
श्रीराधारससुधानिधिस्तोत्रकाव्यं समाप्तम्॥

शास्त्रिणा हरिदासेन वृन्दारण्यनिवासिना,
कृतेयं विमलाव्याख्या विभीषिकाविभञ्जनी॥
नेत्ररन्ध्रग्रहेचन्द्रे शाकेऽस्मिन् भौमवासरे,
चैत्रेमासिसितेपक्षे टीकयं पूर्णता गता॥

श्रीहरिदास शास्त्री सम्पादिता सद्ग्रन्थावली

क्रम.	सद्ग्रन्थ	मूल्यं
१	वेदान्तदर्शनम् भागवतभाष्योपेतम्	१५०.००
२	श्रीनृसिंह चतुर्दशी	१०.००
३	श्रीसाधनामृतचन्द्रिका	२०.००
४	श्रीगौरगोविन्दार्चनपद्धतिः	२०.००
५	श्रीराधाकृष्णार्चनदीपिका	२०.००
६-७-८	श्रीगोविन्दलीलामृतम्	४५०.००
९	ऐश्वर्यकादम्बिनी	३०.००
१०	श्रीसंकल्पकल्पद्रुम	३०.००
११-१२	चतुःश्लोकीभाष्यम्, श्रीकृष्णभजनामृत	३०.००
१३	प्रेमसम्पुट	४०.००
१४	श्रीभगवद्भक्तिसार समुच्चय	३०.००
१५	व्रजरीतिचिन्तामणि	४०.००
१६	श्रीगोविन्दवृन्दावनम्	३०.००
१७	श्रीकृष्णभक्तिरत्नप्रकाश	५०.००
१८	श्रीहरेकृष्णमहामन्त्र	५.००
१९	श्रीहरिभक्तिसारसंग्रह	५०.००
२०	धर्मसंग्रह	५०.००
२१	श्रीचैतन्यसूक्तिसुधाकर	१०.००
२२	श्रीनामामृतसमुद्र	१०.००
२३	सनत्कुमारसंहिता	२०.००
२४	श्रुतिस्तुति व्याख्या	१००.००
२५	रासप्रबन्ध	३०.००

क्रम. सद्ग्रन्थ	मूल्य
२६–दिनचन्द्रिका	२०.००
२७–श्रीसाधनदीपिका	६०.००
२८–स्वकीयात्वनिरास, परकीयात्वनिरूपणम्	१००.००
२९–श्रीराधारससुधानिधि (मूल)	३०.००
३०–श्रीराधारससुधानिधि (सानुवाद)	११०.००
३१–श्रीचैतन्यचन्द्रामृतम्	३०.००
३२–श्रीगौरांग चन्द्रोदय	३०.००
३३–श्रीब्रह्मसंहिता	५०.००
३४–भक्तिचन्द्रिका	३०.००
३५–प्रमेयरत्नावली एवं नवरत्न	५०.००
३६–वेदान्तस्यमन्तक	४०.००
३७–तत्वसन्दर्भः	१००.००
३८–भगवत्सन्दर्भः	१५०.००
३९–परमात्मसन्दर्भः	२००.००
४०–कृष्णसन्दर्भः	२५०.००
४१–भक्तिसन्दर्भः	३००.००
४२–प्रीतिसन्दर्भः	३००.००
४३–दशःश्लोकी भाष्यम्	६०.००
४४–भक्तिरसामृतशेष	१००.००
४५–श्रीचैतन्यभागवत	२००.००
४६–श्रीचैतन्यचरितामृतमहाकाव्यम्	१५०.००
४७–श्रीचैतन्यमंगल	१५०.००
४८–श्रीगौरांगविरुदावली	४०.००
४९–श्रीकृष्णचैतन्यचरितामृत	१५०.००
५०–सत्संगम्	५०.००
५१–नित्यकृत्यप्रकरणम्	५०.००

क्रम. सद्ग्रन्थ	मूल्य
५२–श्रीमद्भागवत प्रथम श्लोक	३०.००
५३–श्रीगायत्री व्याख्याविवृतिः	१०.००
५४–श्रीहरिनामामृत व्याकरणम्	२५०.००
५५–श्रीकृष्णजन्मतिथिविधिः	३०.००
५६–५७–५८–श्रीहरिभक्तिविलासः	६००.००
५९–काव्यकौस्तुभः	१००.००
६०–श्रीचैतन्यचरितामृत	२५०.००
६१–अलंकारकौस्तुभ	२५०.००
६२–श्रीगौरांगलीलामृतम्	३०.००
६३–शिक्षाष्टकम्	१०.००
६४–संक्षेप श्रीहरिनामामृत व्याकरणम्	८०.००
६५–प्रयुक्ताख्यात मंजरी	२०.००
६६–छन्दो कौस्तुभ	५०.००

बंगाक्षर में मुद्रित ग्रन्थ

१–श्रीबलभद्रसहस्रनाम स्तोत्रम्	१०.००
२–दुर्लभसार	१०.००
३–साधकोल्लास	५०.००
४–भक्तिचन्द्रिका	४०.००
५–श्रीराधारससुधानिधि (मूल)	२०.००
६–श्रीराधारससुधानिधि (सानुवाद)	३०.००
७–श्रीभगवद्भक्तिसार समुच्चय	३०.००
८–भक्तिसर्वस्व	३०.००
९–मनःशिक्षा	३०.००
१०–पदावली	३०.००
११–साधनामृतचन्द्रिका	४०.००
१२–भक्तिसंगीतलहरी	२०.००

सद्ग्रन्थ प्रकाशक एवं मुद्रक :

श्रीगदाधर गौरहरि प्रेस

(श्रीहरिदास निवास)

प्राचीन कालीदह, वृन्दावन (मथुरा)

फोन : 0565-2442098, 2443965

गौशाला

आश्रम के अग्रभाग में एक बृहद् गौशाला है, जिसमें गोवंश की संख्या लगभग 171 है। यहाँ पर गाय की सेवा गाय के अनुकूल रूप में ही की जाती है न कि व्यवसाय की दृष्टि से। गाय श्रीकृष्णजी की भी पूज्य हैं जो कि उनकी भौमलीला से विदित है, उनको आदर्श मानकर ही यहाँ पर गाय की सेव्यरूप में सेवा की जाती है। गो-सेवा के लिए **'श्रीहरिदास गऊ संस्थान'** नामक ट्रस्ट की स्थापना की गयी है तथा तेहरा ग्राम श्रीवृन्दावन के निकट 11 एकड़ भूमि भी खरीदी गयी है, वहाँ पर एक और नवीन बृहद् गौशाला है। वृद्धावस्था में भी महाराजश्री स्वयं गो-सेवा करते हैं। इस आश्रम का वातावरण प्राचीन समय के ऋषिकुलों जैसा है। आश्रम में एक विराट् ग्रन्थागार भी है जिसमें प्रचुर प्राचीन मुद्रित एवं हस्तलिखित ग्रन्थ उपलब्ध हैं। आश्रम की एक **'प्रेस'** भी है जिसका नाम 'श्रीगदाधर गौरहरि प्रेस' है। इस प्रेस से अभी तक लगभग 80 सद्ग्रन्थों का संस्कृत, हिन्दी एवं बँगला भाषा में प्रकाशन हो चुका है।

मुद्रक :

श्रीगदाधर गौरहरि प्रेस

(श्रीहरिदास निवास)

प्राचीन कालीदह, वृन्दावन (मथुरा)

फोन : 0565-2442098, 2443965